

LUPÓN

Nº 50

\$ 60

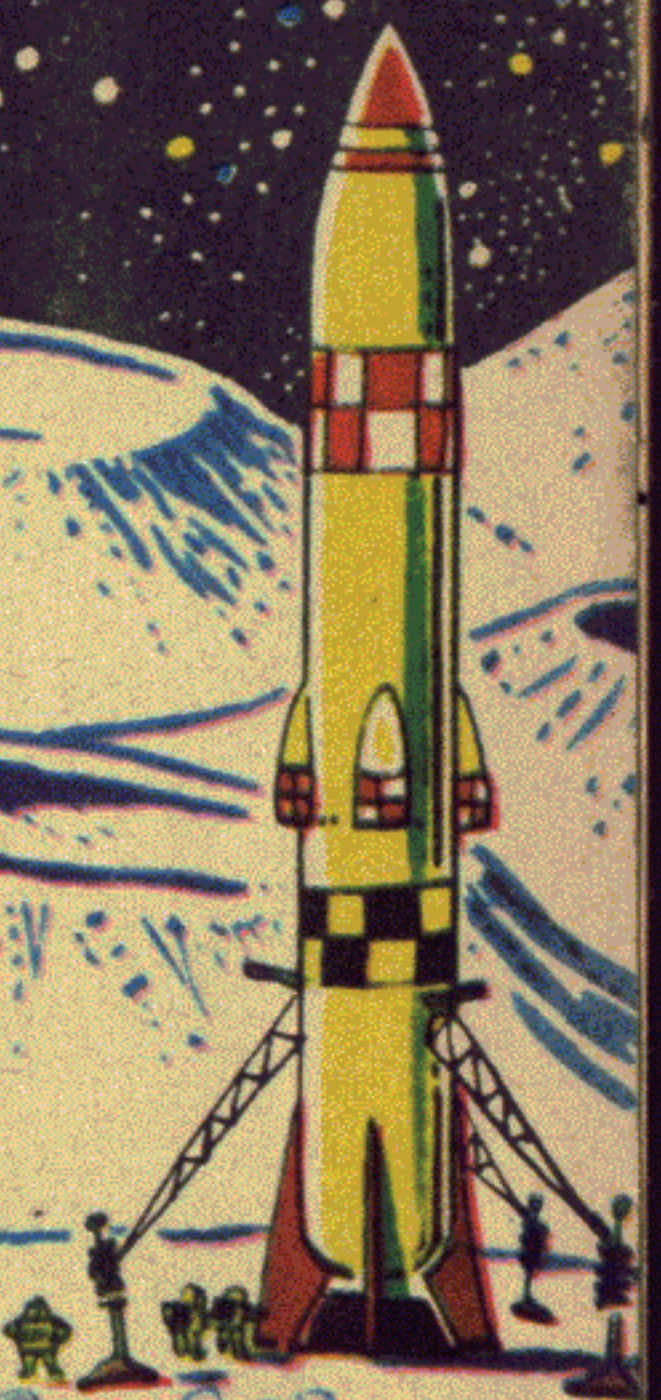
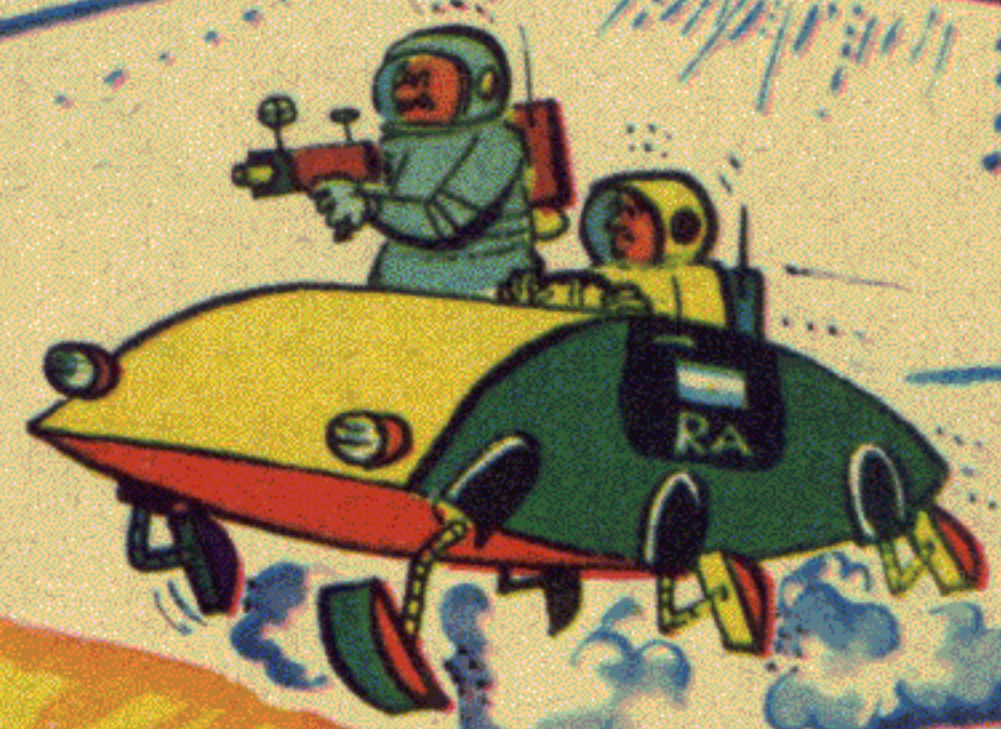
Año IV

COMICAS COMPLETAS

¡CHICOS!

AMPLIEN
SUS
PROPIAS
FOTOS
con la
amplificadora
que explica
este
número.
Además
premios:
LARGAVISTAS
PELOTAS,
MUÑECAS
Y UN
EQUIPO
ELECTRONICO

LEY: 11.723



¡VIDA EN LA LUNA!

con Resorte y el Profe.

ESTUVO
AQUI
1923

**estudie
fotografía
y gane dinero**

IFI

**INSTITUTO
FOTOGRAFICO
INTERAMERICANO**

**Hipólito Yrigoyen 1116 3° B
Buenos Aires**

ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Nombre Apellido

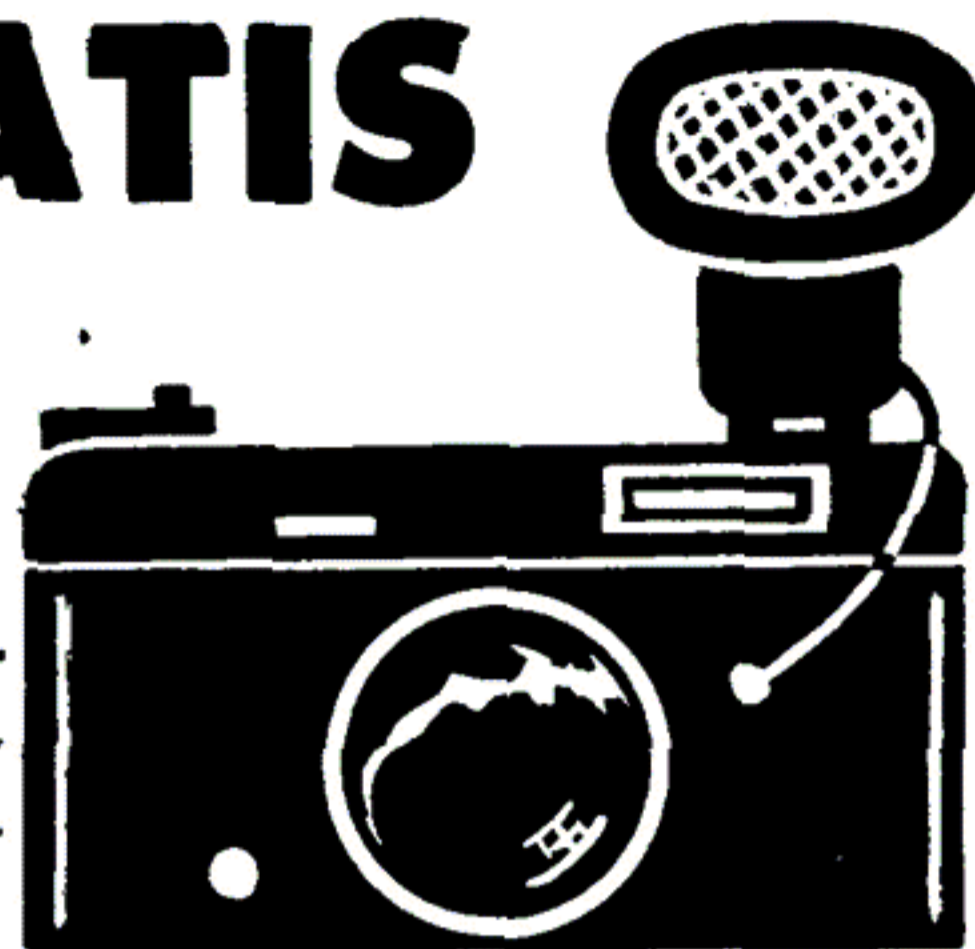
Dirección

Localidad

GRATIS

1

Cámara foto-
gráfica. Mate-
rial de labo-
ratorio, etc.



**SU PORVENIR ESTA
EN LA FOTOGRAFIA**

Sea fotógrafo:

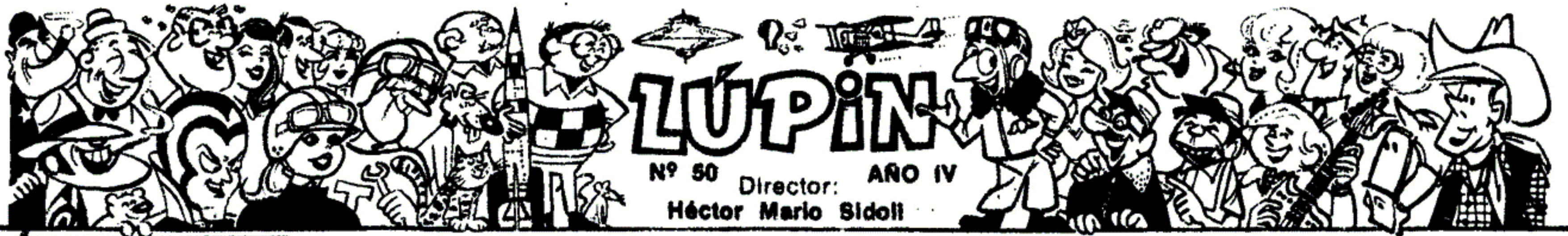
*Profesional, Artístico,
Social, Deportivo, Técnico, etc.*

La profesión de mayor
proyección en el futuro.

Por correo en su casa
cualquiera sea su edad
para hombres y mujeres

**PRACTICAS PERSONALES
OTORGAMOS DIPLOMA**

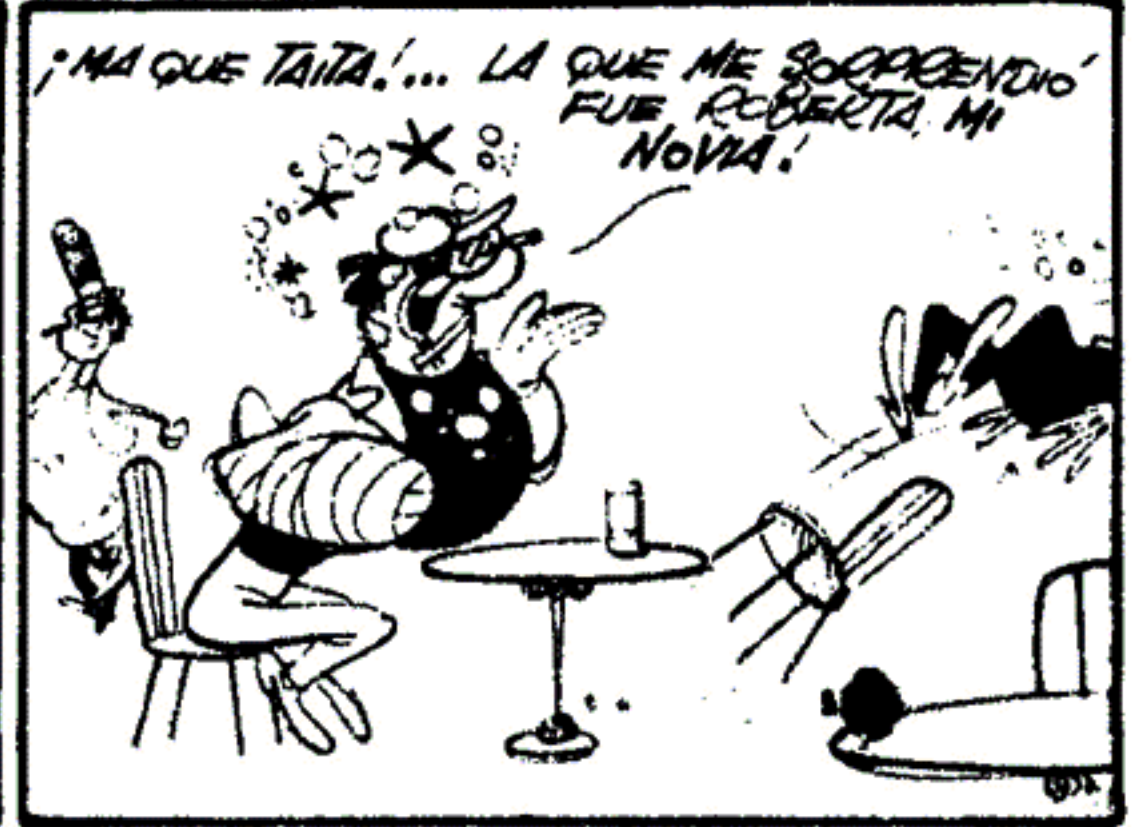
RADEL S.A.



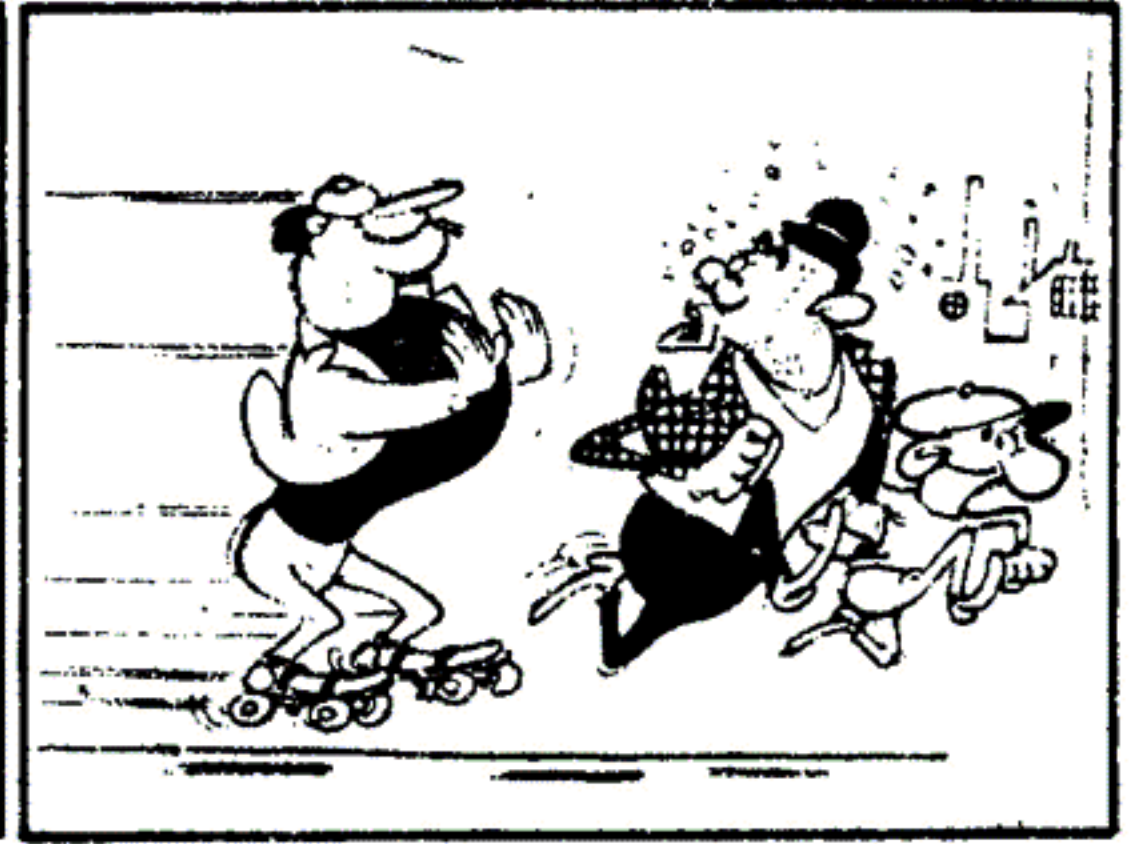
PURAPINTA



INFRAGANTI



ATROPELLADOR



TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROBE For DOL

VIVIDA EN LA LUNA!





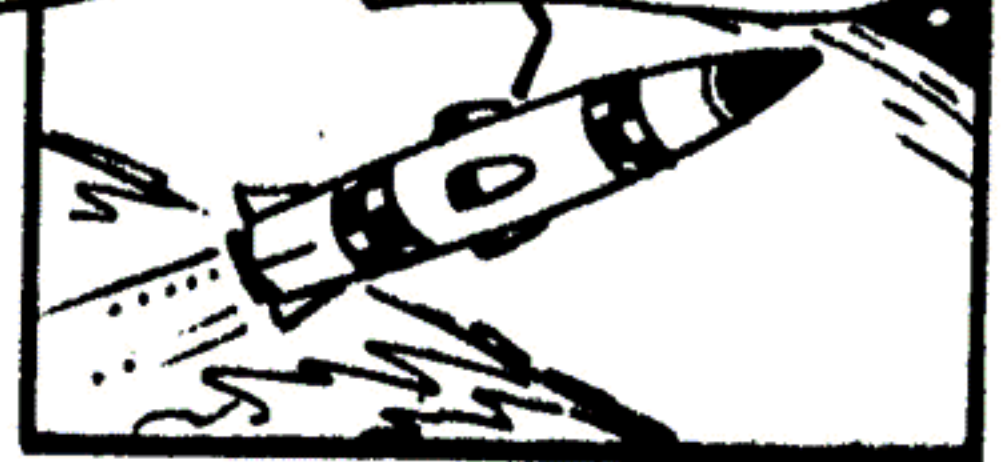
HOLA, BASE, AQUÍ COHETE A LA LUNA, TODO EN ORDEN YA SALIMOS DE LA ORBITA TERRESTRE

¡PROFE, CADA VEZ ME GUSTA MÁS SER AYUDANTE DE UN SABIO COMO USTED!

¡NO ME DIGAS SABIO! ¡SOY SOLO UN CIENTÍFICO...! ¡TÚ ES MÁS LO QUE LO PONES TODOS LOS DÍAS QUE SE SABE CON LA POBRE CIENCIA DE NUESTRO PLANETA

PROFE, PERO NO NOS SEPARAMOS DE NUESTRO COHETE IMPULSOR ¿POR QUÉ?..

USAREMOS SUS TANQUES VACIOS PARA DEPOSITO DE LAS MUESTRAS LUNARES



¿QUIERE DECIR QUE UTILIZAREMOS ESA PARTE QUE SIEMPRE SE DESCARTA?

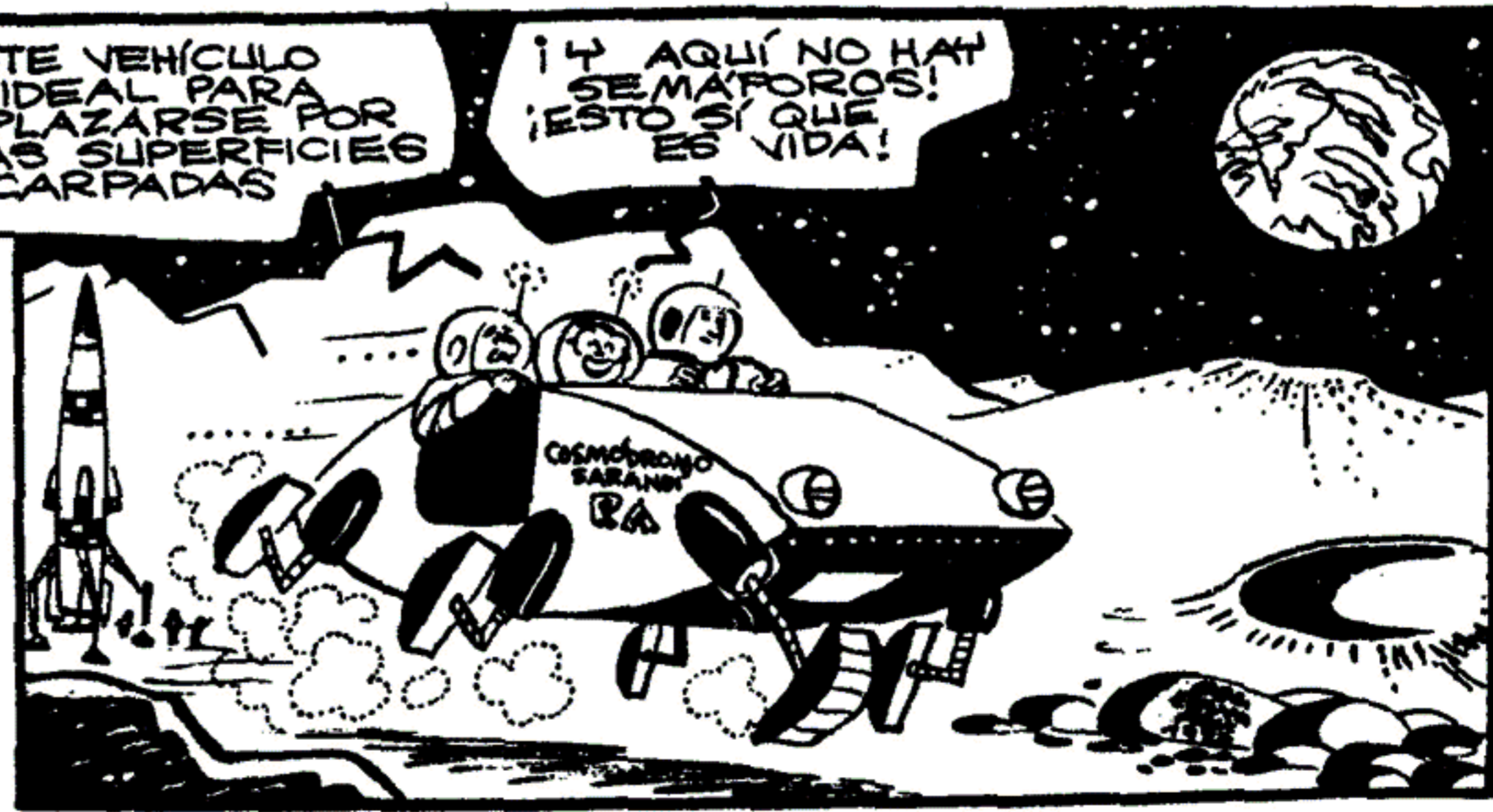
ASÍ ES, MUCHACHO, EN EL COHETÓDROMO HAN PREPARADO ESOS TANQUES PARA DEPOSITOS

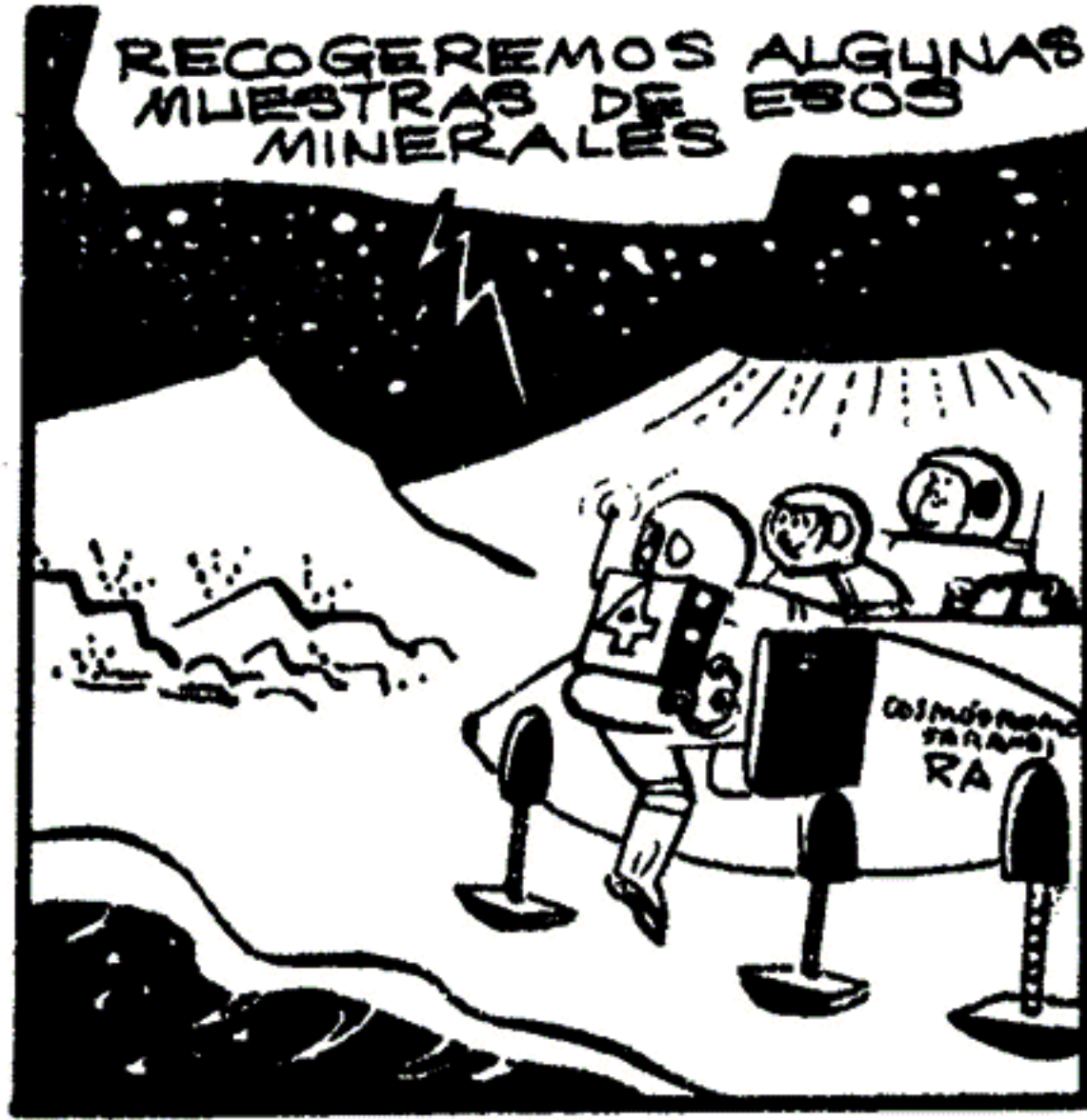
YA ESTAMOS EN ORBITA LUNAR... PREPARARSE PARA EL DESCENSO

NUESTRA SUPER-COMPUTADORA H.M.S. DIRIGIRÁ NUESTRO VUELO

¡TODO ESTÁ SALIENDO PERFECTO!











¿QUÉ HABRÁ ENCONTRADO EN ESE CRÁTER?

TAL VEZ CAYÓ EN UNA GRIETA



LLEVO EL MACHETE POR LAS DUDAS

Y YO EL CORTADOR DE RATOS LASER



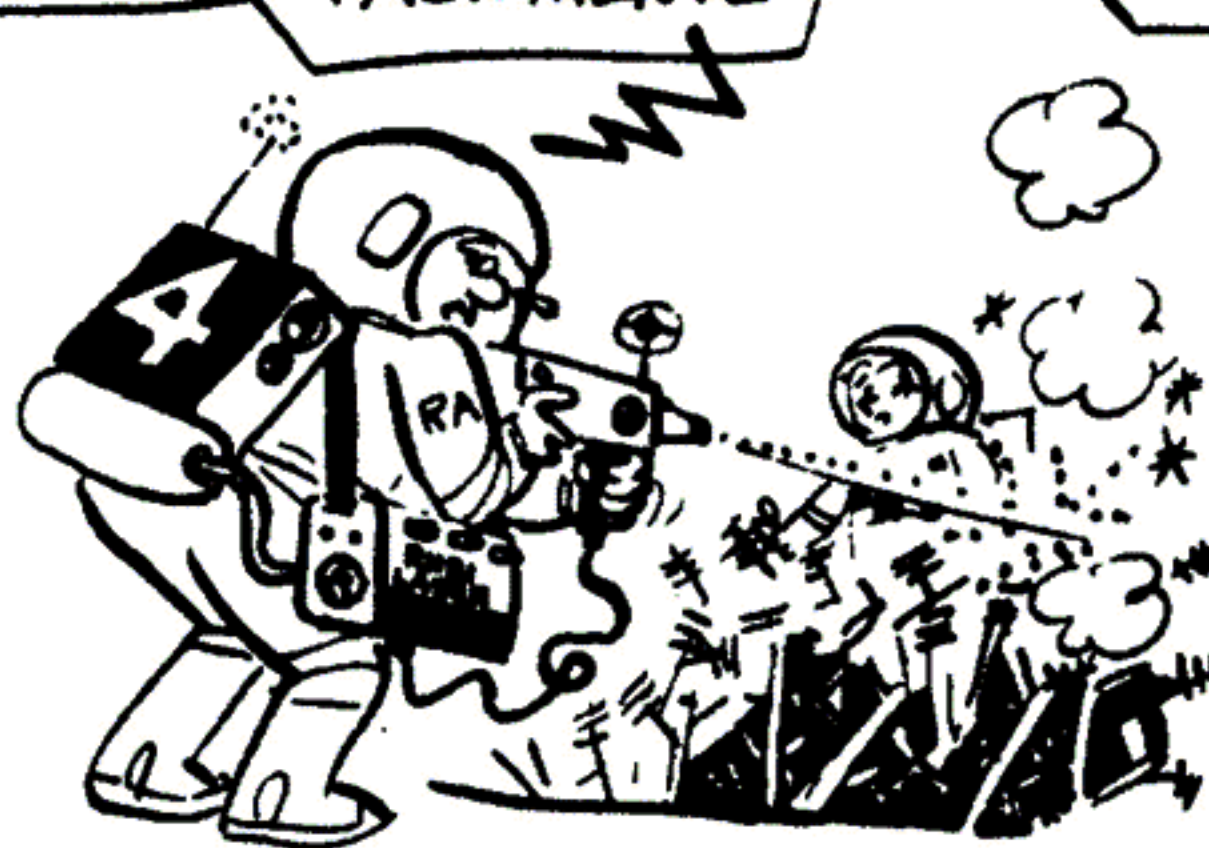
¿VEN QUE SE HA ENREDADO?! PARECEN PLANTAS

¡NO PUEDE SER!



TRATAREMOS DE LIBRARLO

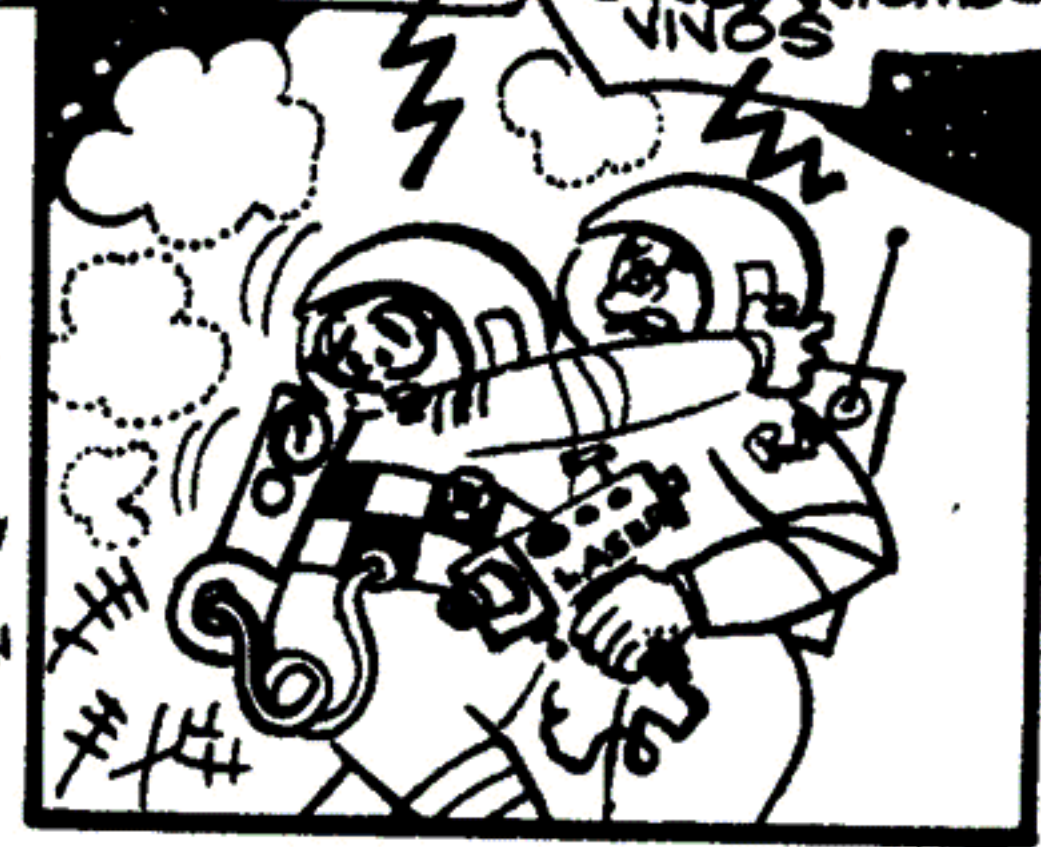
¡CUIDADO!!... ¡NO SE ACERQUEN! PUEDEN QUEDAR ATRAPADOS



CON LA LUZ DEL LASER LOS CORTARÉ FÁCILMENTE

¡QUÉ SUSTO, PROFETÍ! CREÍ QUE ESTA IBA A SER MI ÚLTIMA HISTORIETA!..

SON FORMACIONES DE CRISTALES PERO PARECEN ORGANISMOS VIVOS





¿PUEDE SER
ESO, PROFESOR?
AQUÍ NO HAY
ATMÓSFERA

SÍ... HAY
ORGANISMOS
QUE NO NECESITAN
OXÍGENO NI HIDRÓGENO,
SU COMPOSICIÓN
BIOLÓGICA SE BASA
EN EL SÍLICE...



LLEVAREMOS
UNAS MUESTRAS
DE ESTOS
EXTRAÑOS
ORGANISMOS
A LA TIERRA



¿NO HABRÁ
PELIGRO,
PROFE?

NO LAS
MIRES CON
TANTA
DESCONFIANZA,
ESOS
PEDAZOS
NO PODRÁN
HACERTE
NADA



ESTE ES EL
DESCUBRIMIENTO
MÁS SORPRENDENTE
QUE SE HA EFECTUADO
AQUÍ EN
LA LUNA

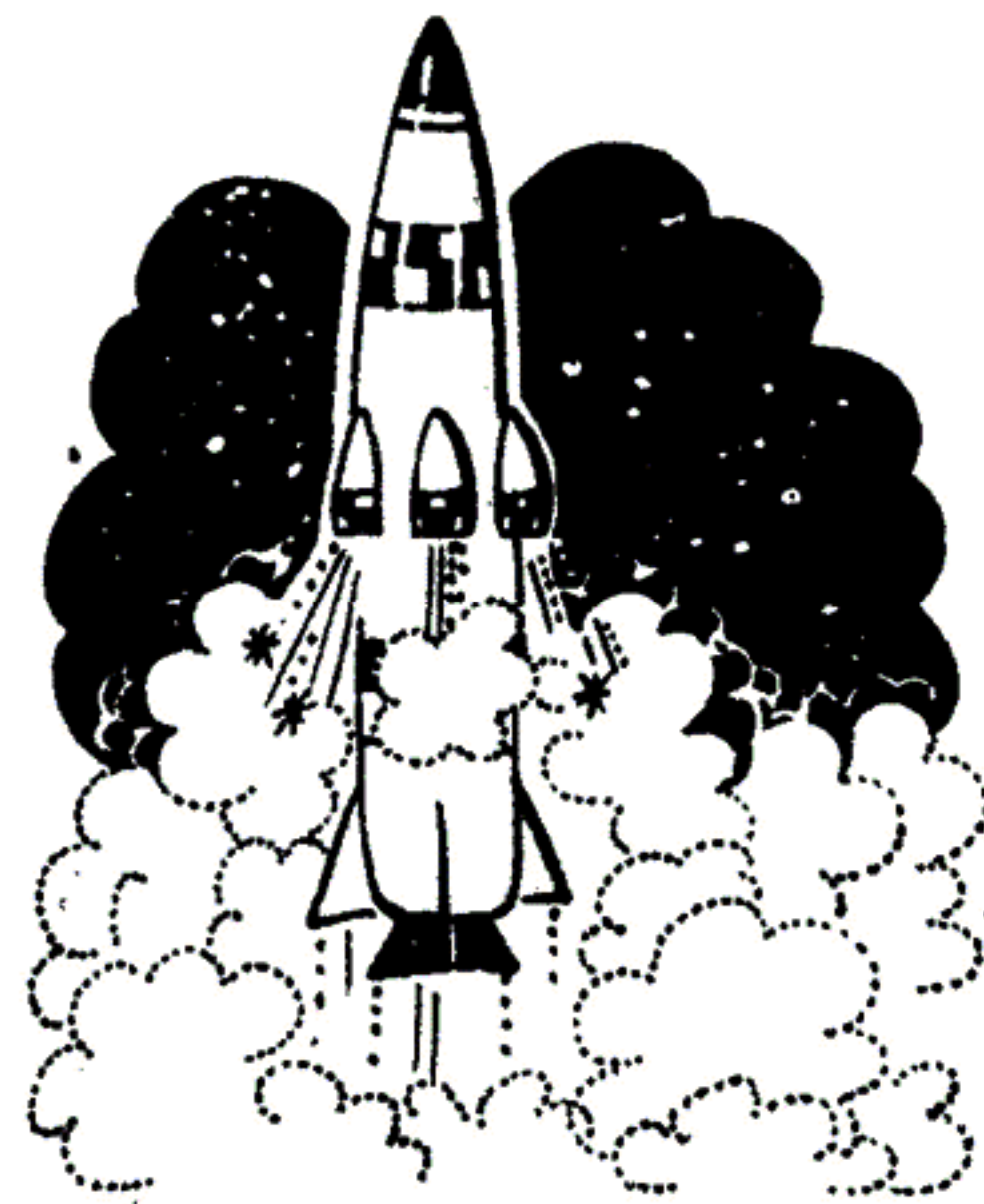


VOLVAMOS A
LA NAVE...
NUESTRA
MISIÓN HA
SIDO CUMPLIDA



YA RECOGIMOS
MUESTRAS
DE TODOS
LOS MINERALES
DE ESTA
REGION, PROFESOR

TRAEMOS
ALGO MÁS
IMPORTANTE
QUE ESO



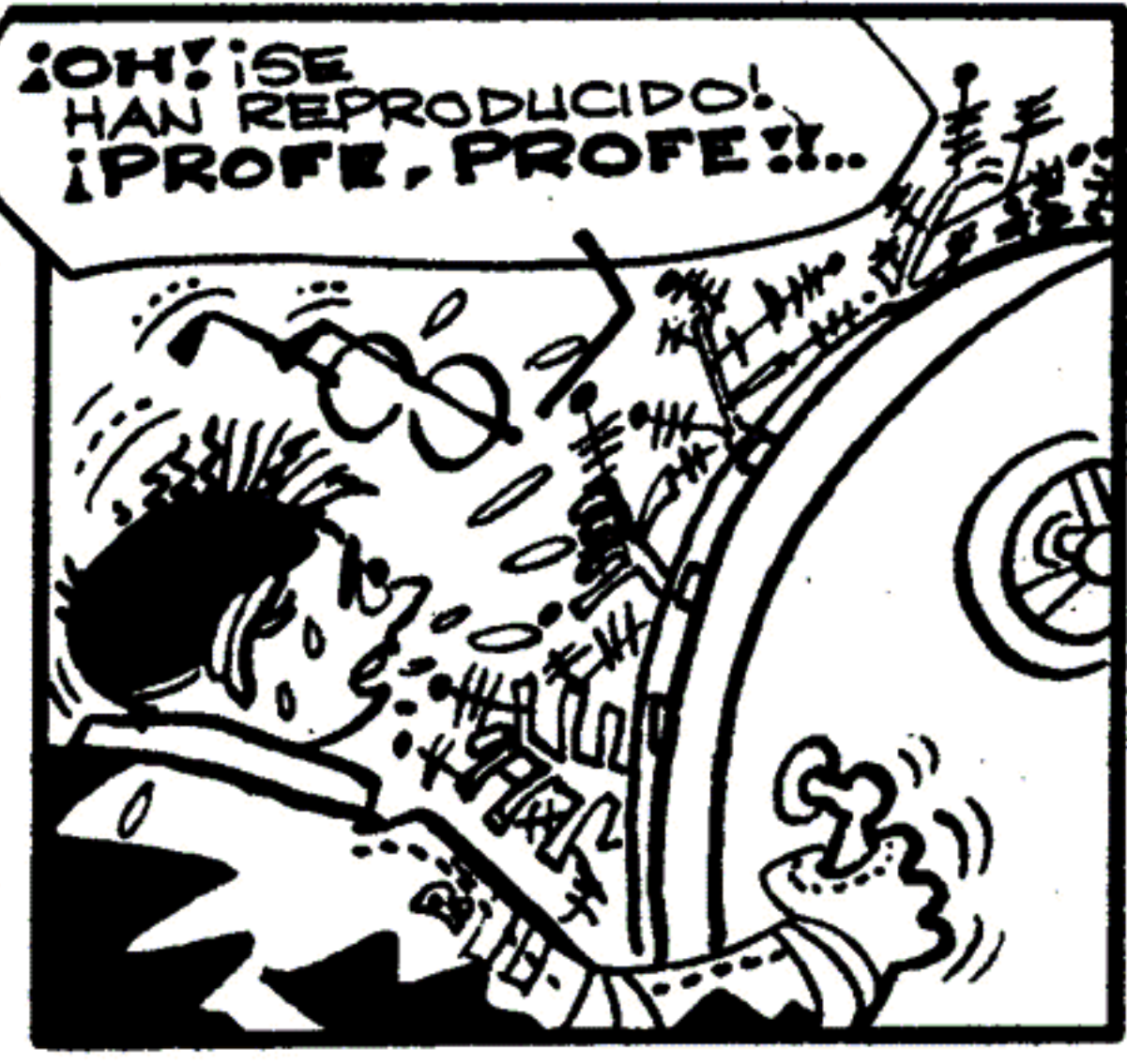


¿PUEDO ABRIR EL DEPOSITO DE LAS MUESTRAS?



SI, YA TODA LA NAVE ESTA A PRESION NORMAL... ¿QUERES VER A LOS VERDUGOS?..

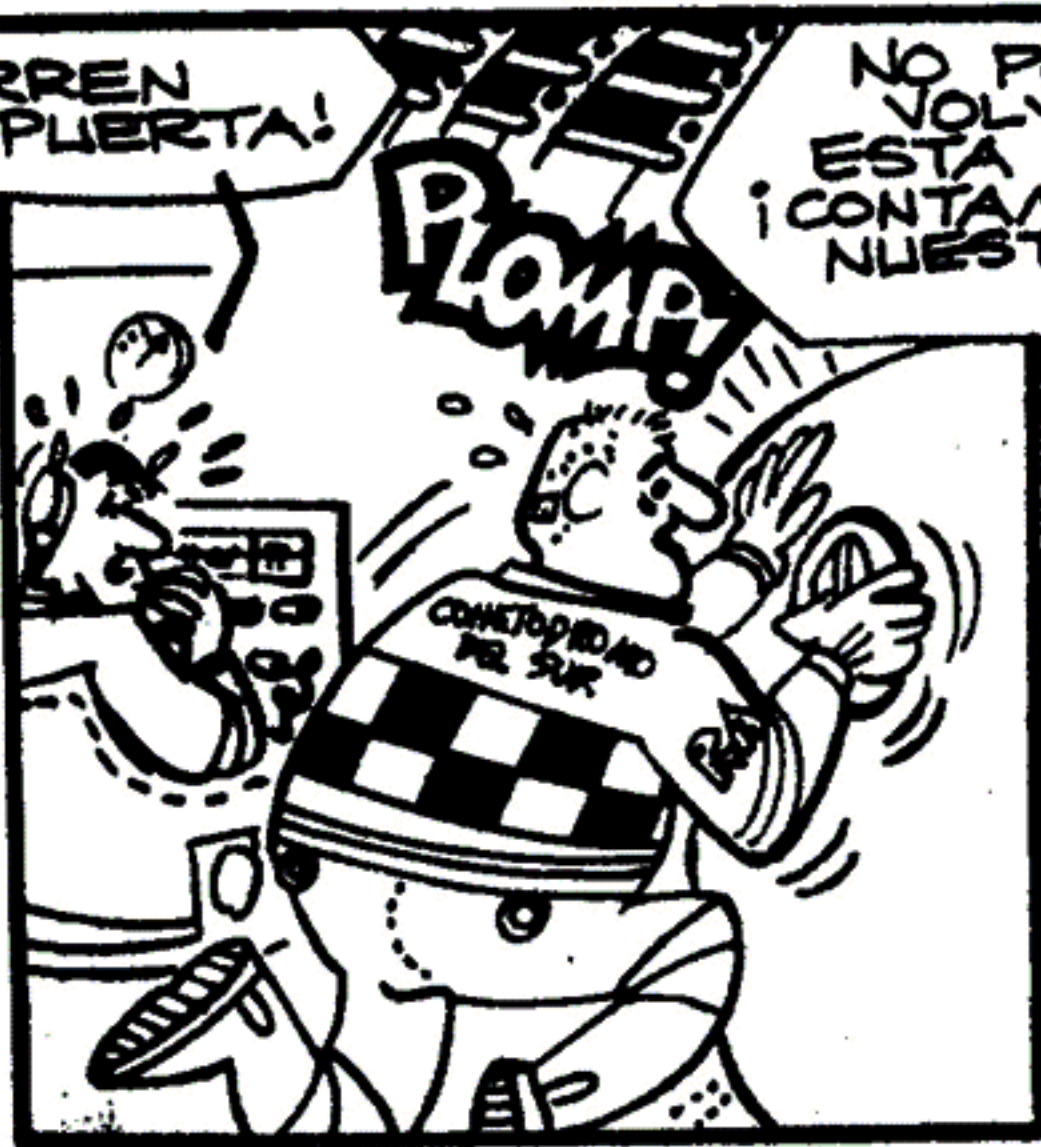
A PESAR DEL SUSTO QUE DIERON LOS TANTOS VERDUGOS NUEVOS...



¡OH! ¡SE HAN REPRODUCIDO! ¡PROFE, PROFE!..



¡LAS PLANTAS HAN CRECIDO! ¡YA OCUPAN TODO EL DEPOSITO!..



¡CIERREN ESA PUERTA!

POW!



NO PODEMOS VOLVER CON ESTA CARGA ¡CONTAMINARIAMOS NUESTRO PLANETA!

TAL VEZ AL PONERLAS EN CONTACTO CON LOS GASES DE NUESTRA ATMOSFERA LAS HA FAVORECIDO EN SUS CRECIMIENTOS





LÚPIN

EL PILOTO

UN PASAJERO DESPRENDIDO

Por
GUERRERO

ESA MAÑANA
UN EXTRAÑO
PERSONAJE
LLEGA COMO
UNA TROMBA
AL AERODROMO

¡EH, LISTED, OIGA! ¿ESE AVIÓN
ES SUYO? ¿NO TIENE NADA
QUE HACER? ¡NECESITO
VIAGAR EN SEGUIDA!

¿EH?... SI... BUENO...
HABLEMOS...



...TENGO QUE HACER UN
IMPORTANTE NEGOCIO
Y DEBO SALIR AHORA
MISMO PARA ESE PUEBLO
¡CONTRATARE SUS
SERVICIOS, LE PAGARE
MUY BIEN!

BUENO...
NI UNA
PALABRA
MAS
¡VAMOS!



POCO
DESPUES

¿VA CÓMODO AHÍ?

UN POCO
APRETA
PERO N
IMPORTA



AL LLEGAR AL PUEBLO,
LUPIN ATERRIZA EN EL
AERODROMO LOCAL

¡BRAVO, AMIGO, HEMOS
HECHO RÁPIDO!





AHORA NOS INSTALAREMOS EN EL MEJOR HOTEL Y ALMORZAREMOS COMO PRINCIPES, DISPONGA DE TODO LO QUE NECESITE QUE YO PAGO

¡ESTE ME CAYO DEL CIELO!...



¡UN RATO MAS TARDE SE HALLAN EN UN HOTEL ALMORZANDO DE LO MEJOR

¡A VER MOZO! ¡TRAIGANOS EL POSTRE MAS FINO QUE TENGAN!

¡ASI DA GUSTO VIVIR!



AHORA NADA MEJOR QUE UN DESCANSITO REPARADOR

YO TENGO QUE HACER, ASI QUE AGUI LE DEJO UNOS PESOS POR SI LE HACEN FALTA, TARDARE UN RATO...



Y MAS TARDE

¡HOLA! ¿QUE TAL ESE NEGOCIO?...

¡MUY BUENO! ¡ME HA IDO MEJOR DE LO QUE ESPERABA!



SIRVASE, ESTO ES PARA LISTED, SE LO HA GANADO...

¡OH! PERO NO HAY APURO... ¡BUENO, VENGA!



AHORA TENDRIAMOS QUE SALIR URGENTEMENTE PARA UNA PARTE... ¡SI, SI, VAMOS AL AERODROMO!

¿YA?... ¿OTRA VEZ?...



A TODA VELOCIDAD EL TAXI LOS CONDUCE HASTA EL AERODROMO

TENEMOS QUE LLEGAR ANTES DEL ANOCHECER A ESA CIUDAD



ENSEGUIDA LEVANTAN VUELO...

DEBO HACER OTRO GRAN NEGOCIO ¡LE DARE UNA BUENA PARTE!



AL LLEGAR, VUELVEN A INSTALARSE EN UN HOTEL, Y EL VIAJERO SALE NUEVAMENTE A LA CALLE...

¿QUÉ CLASE DE NEGOCIOS HARÁ, QUE GANA TANTO?

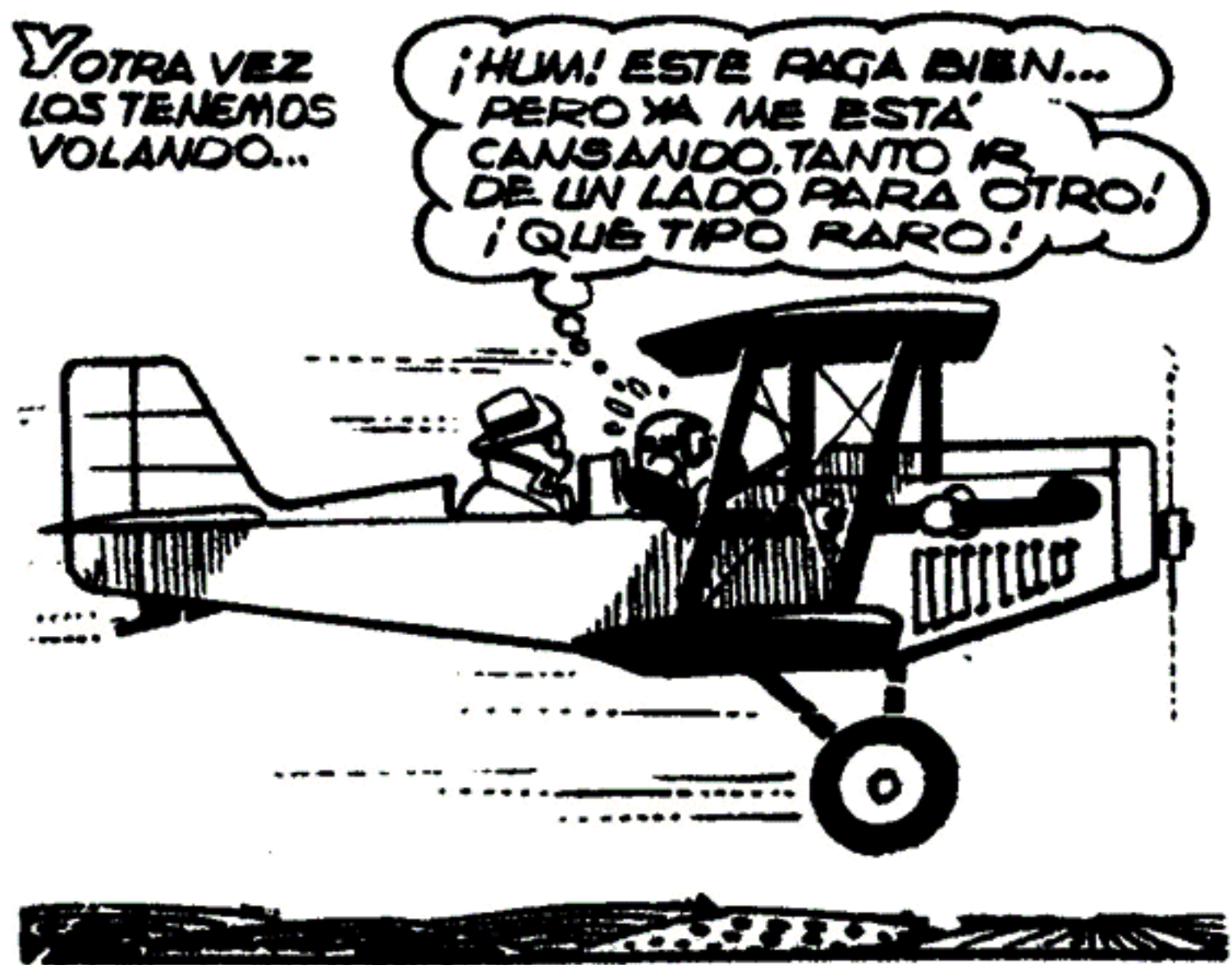


Y AL RATO ESTÁ DE VUELTA...

¡OH! ¿CÓMO LE FUE?..

HOY FUE UN DÍA FRUCTÍFERO HE REALIZADO DOS IMPORTANTES OPERACIONES GRACIAS A LISTED







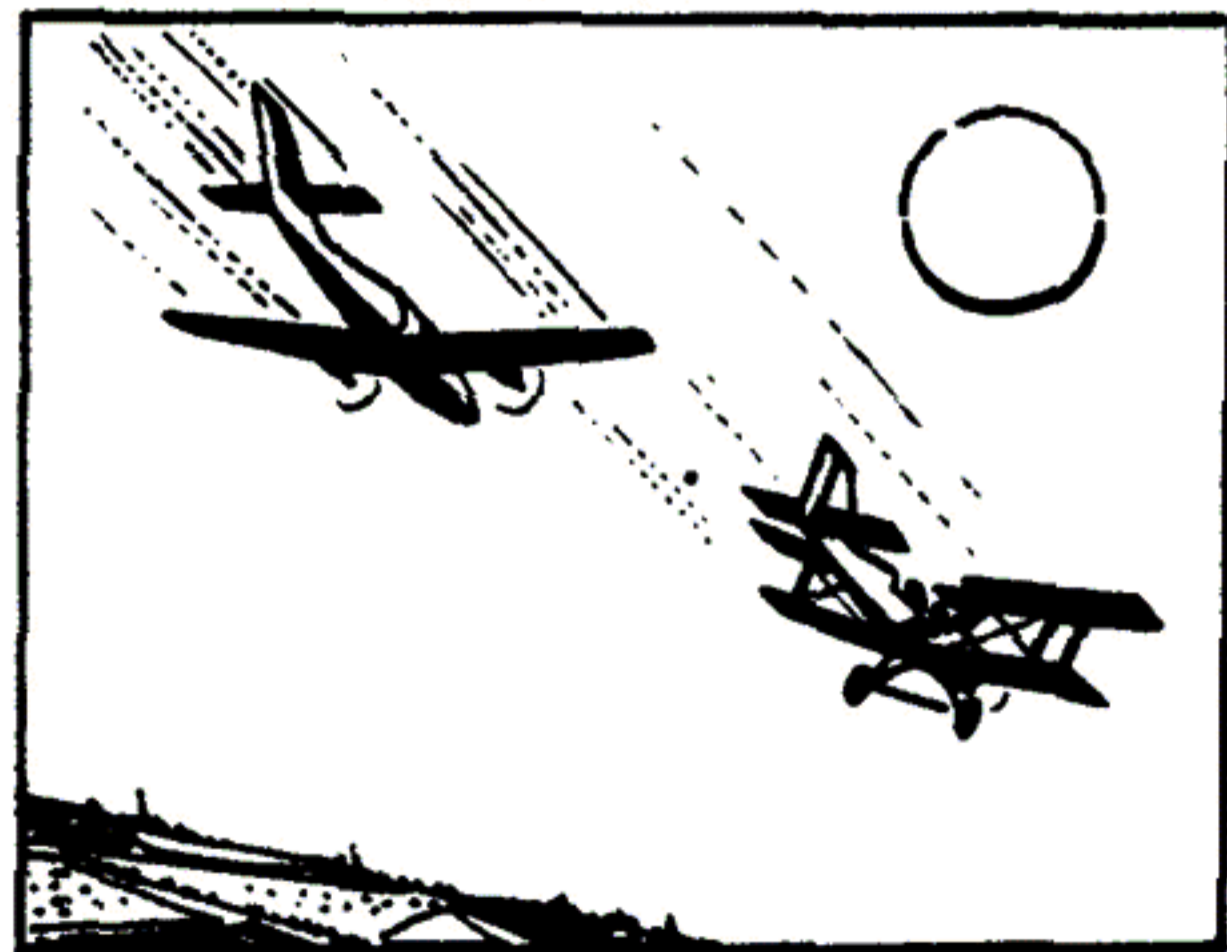


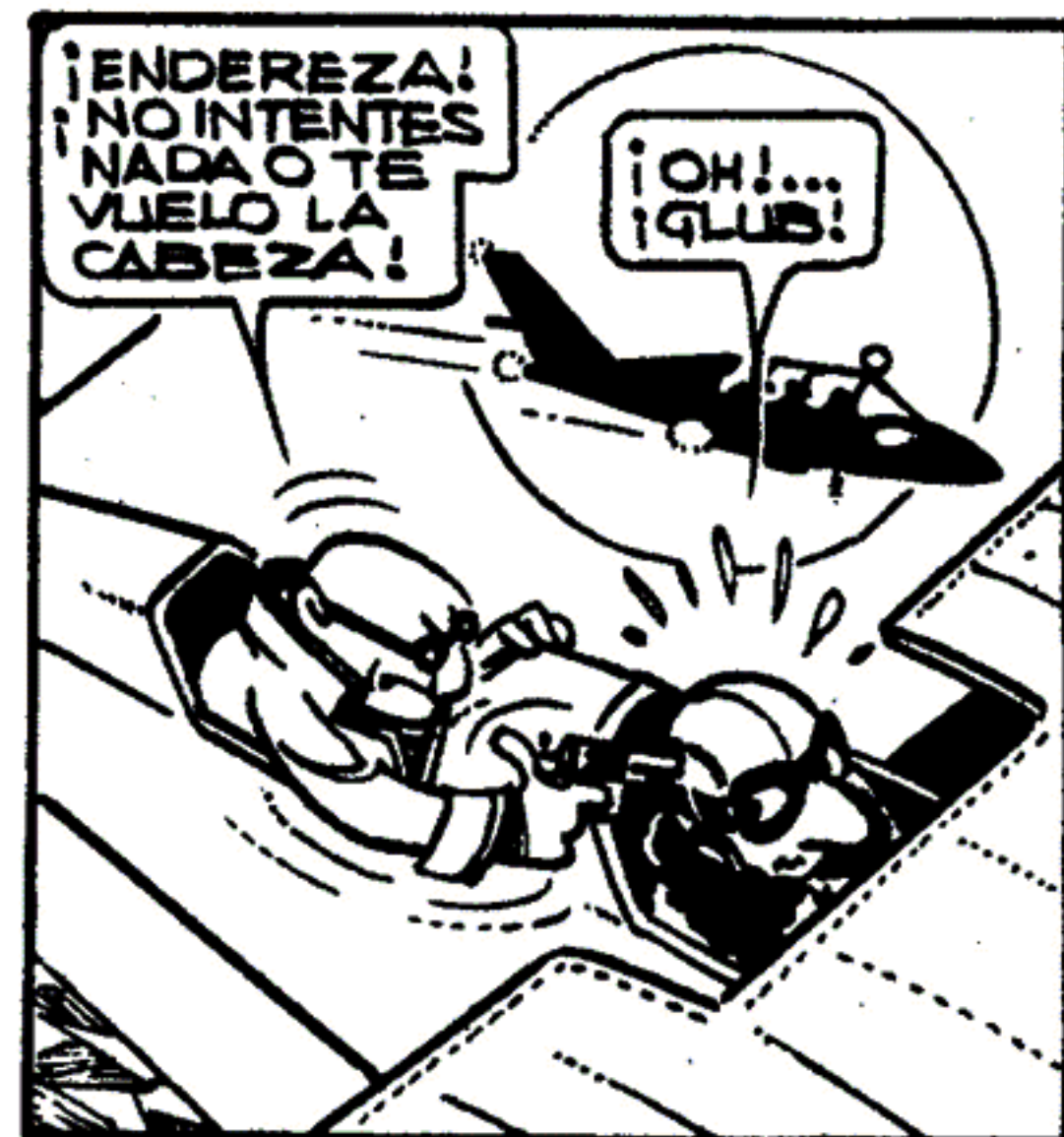
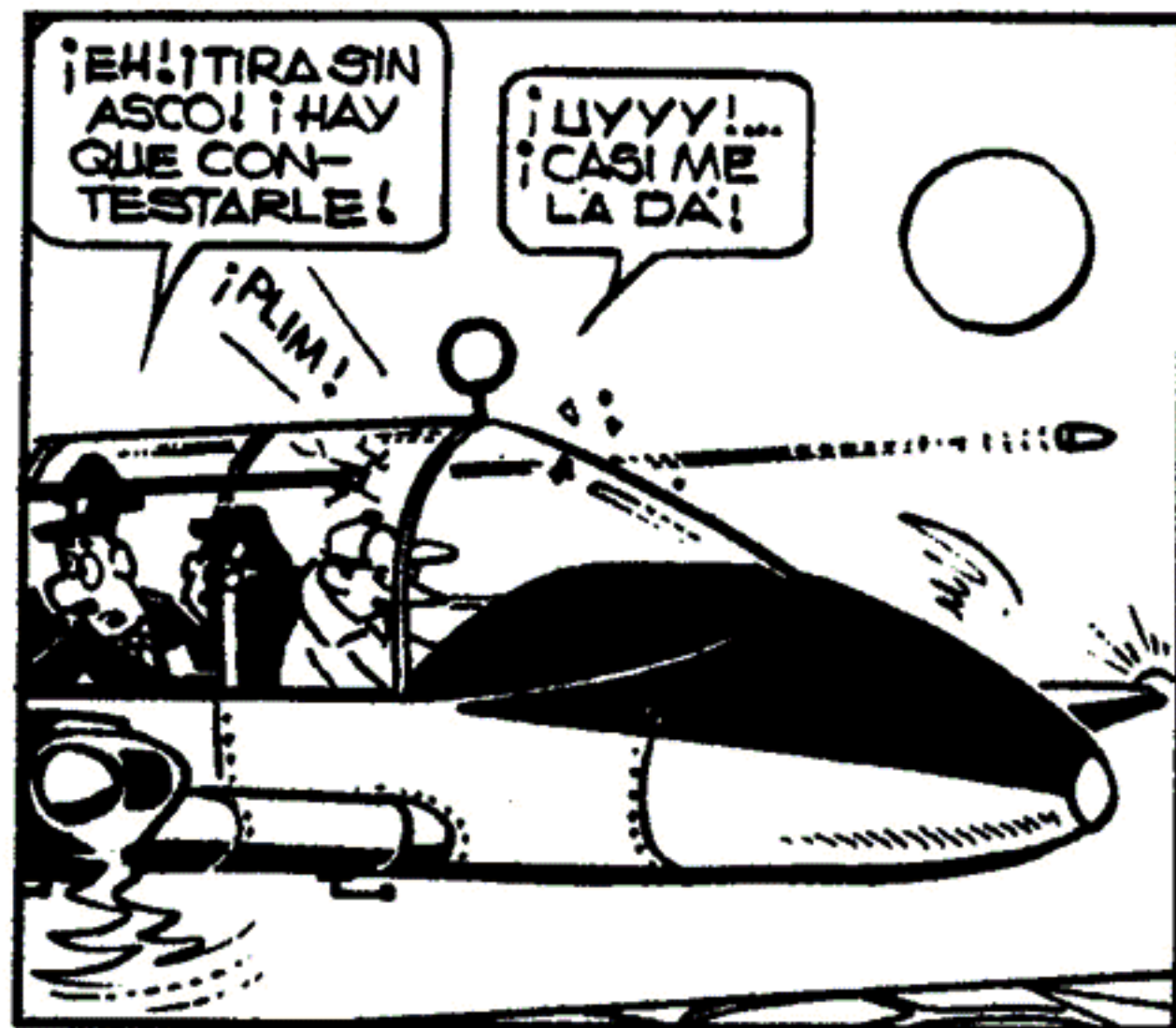
EN TANTO...



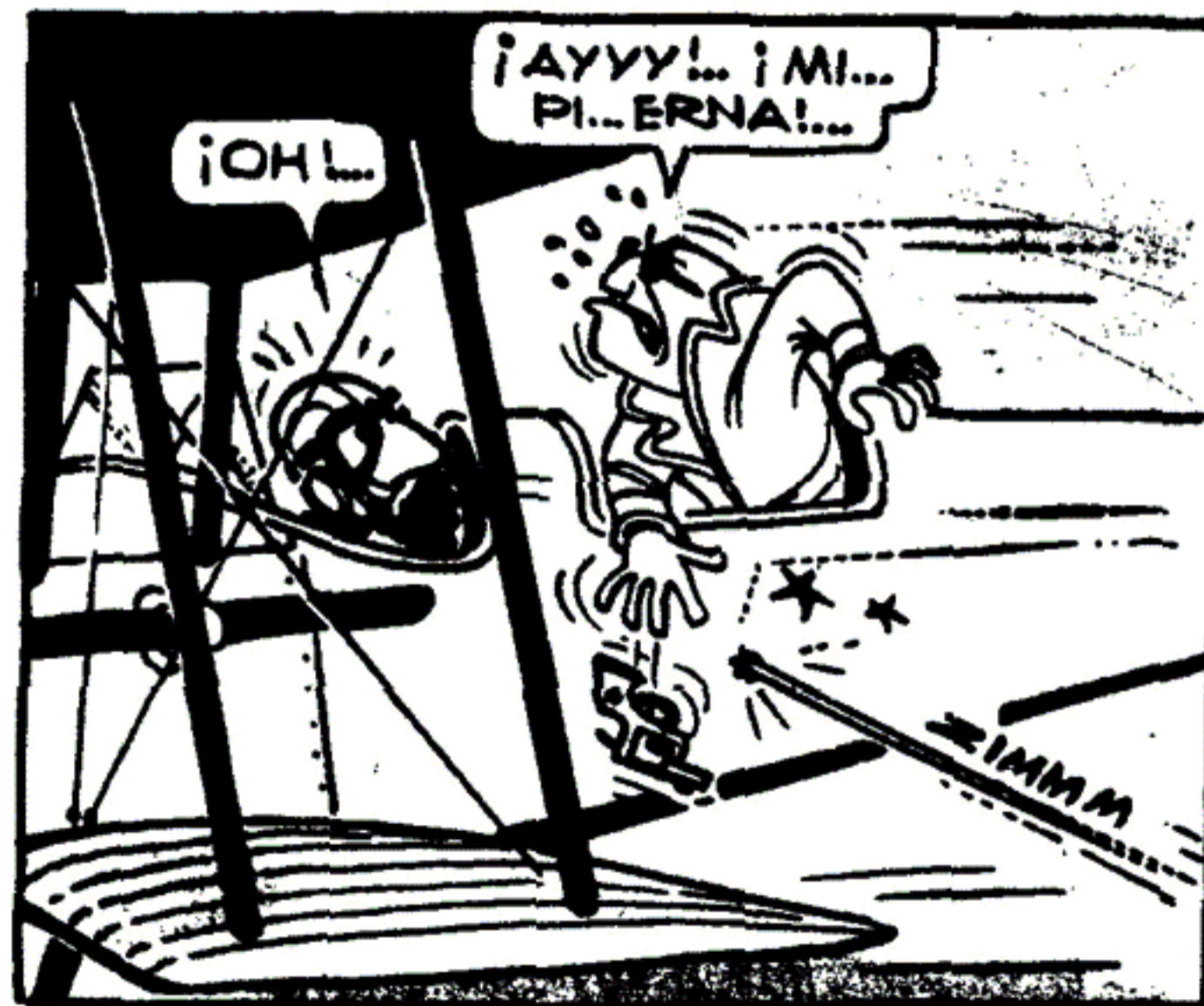
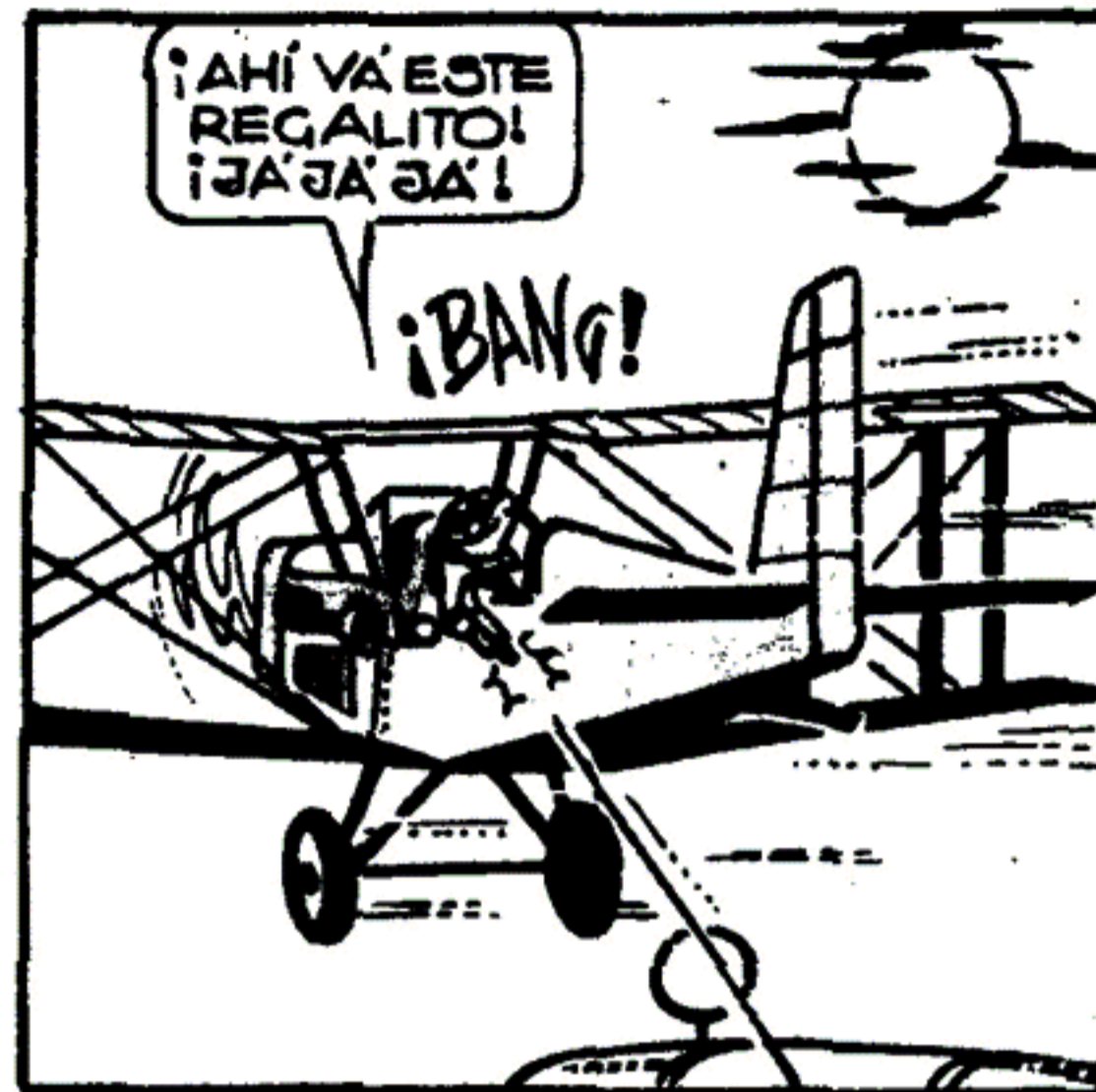


EL AVIÓN QUE CONDUCE A LOS POLICIAS TRATA DE COLOCARSE A LA PAR DE LÚPIN





ANTE LA AMENAZA DE "FOGONAZO",
LÚPIN NO TIVO MAS REMEDIO QUE
DESISTIR DE SU TENTATIVA

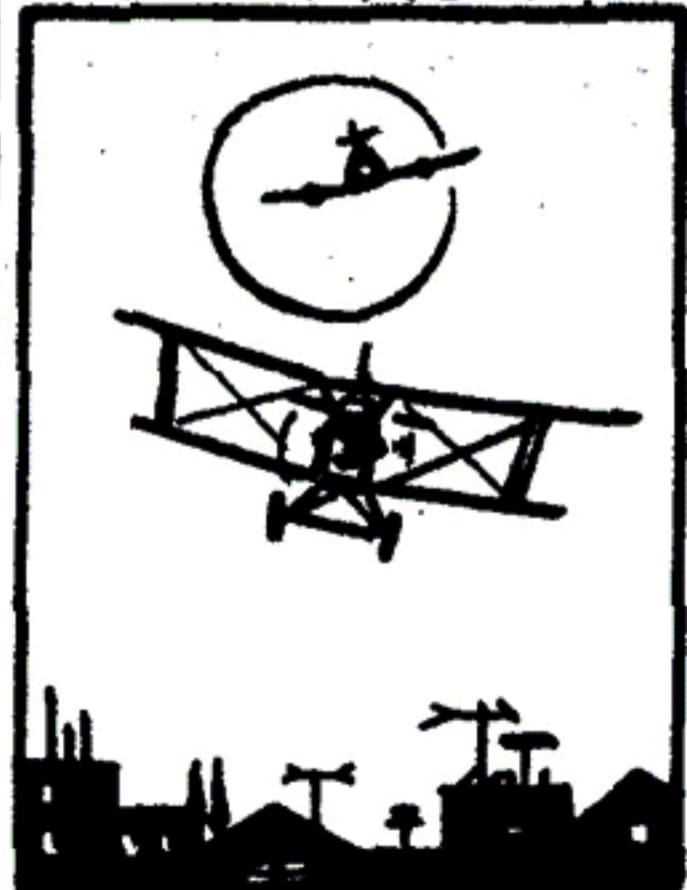




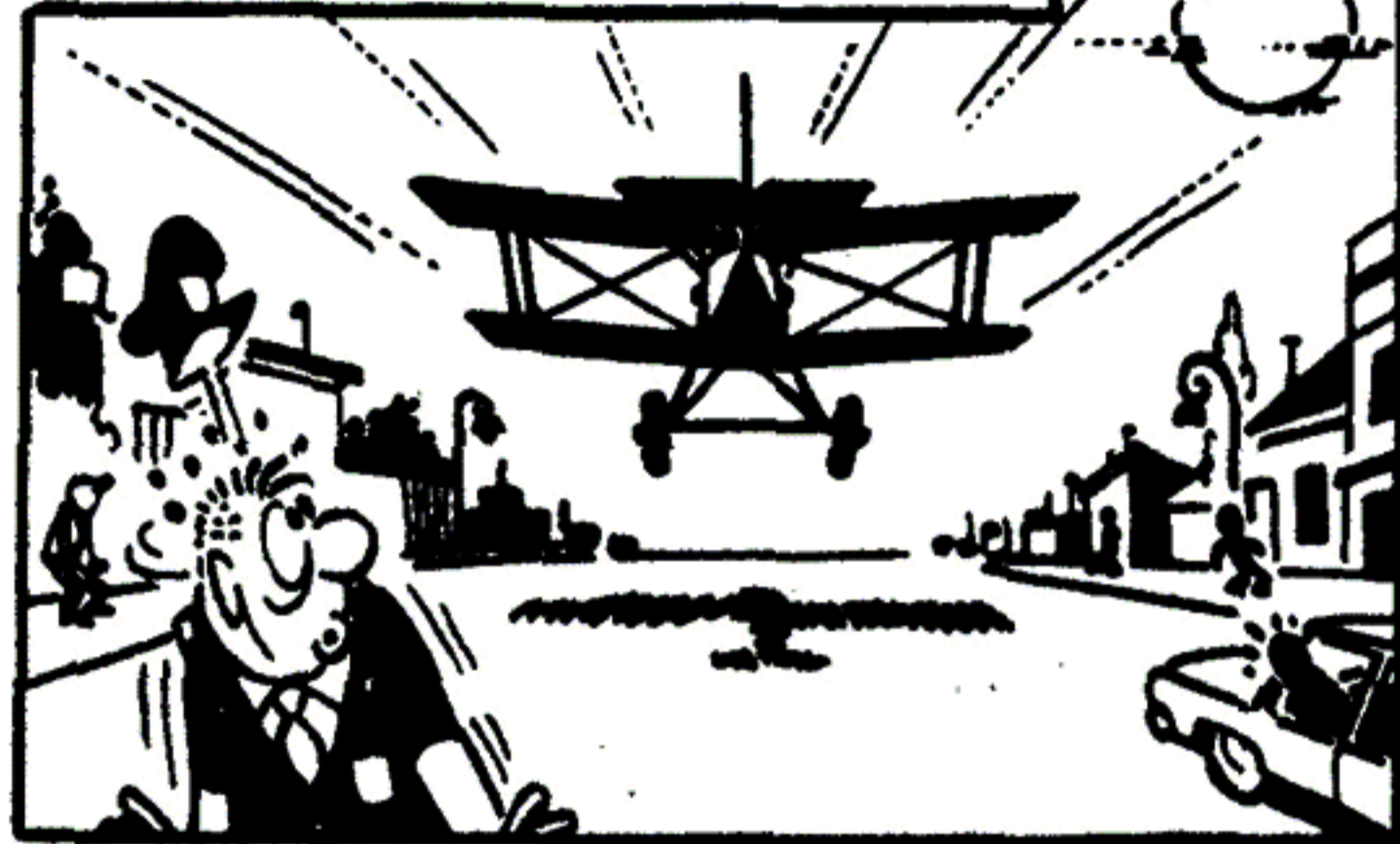
LOS DOS APARATOS EMPRENDE EL REGRESO



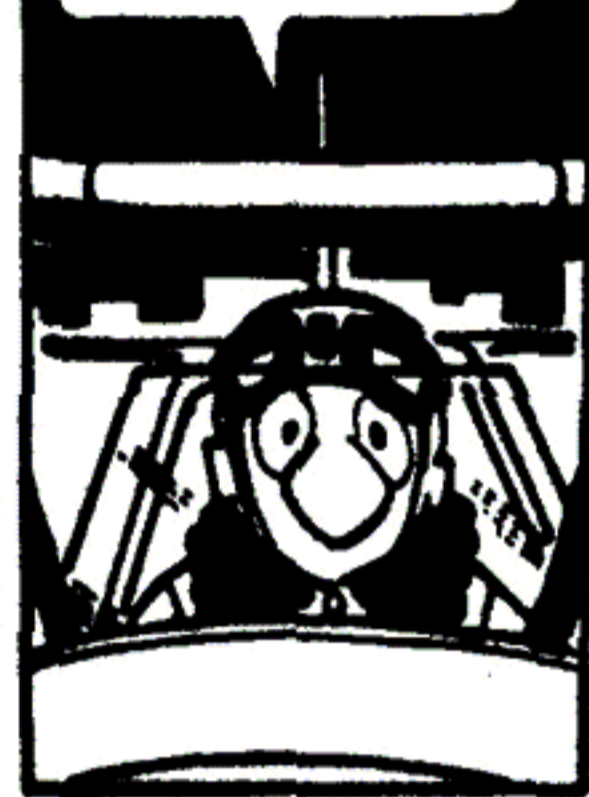
LUPIN DESCENDE Y VUELA A BAJA ALTURA SOBRE LAS CASAS...



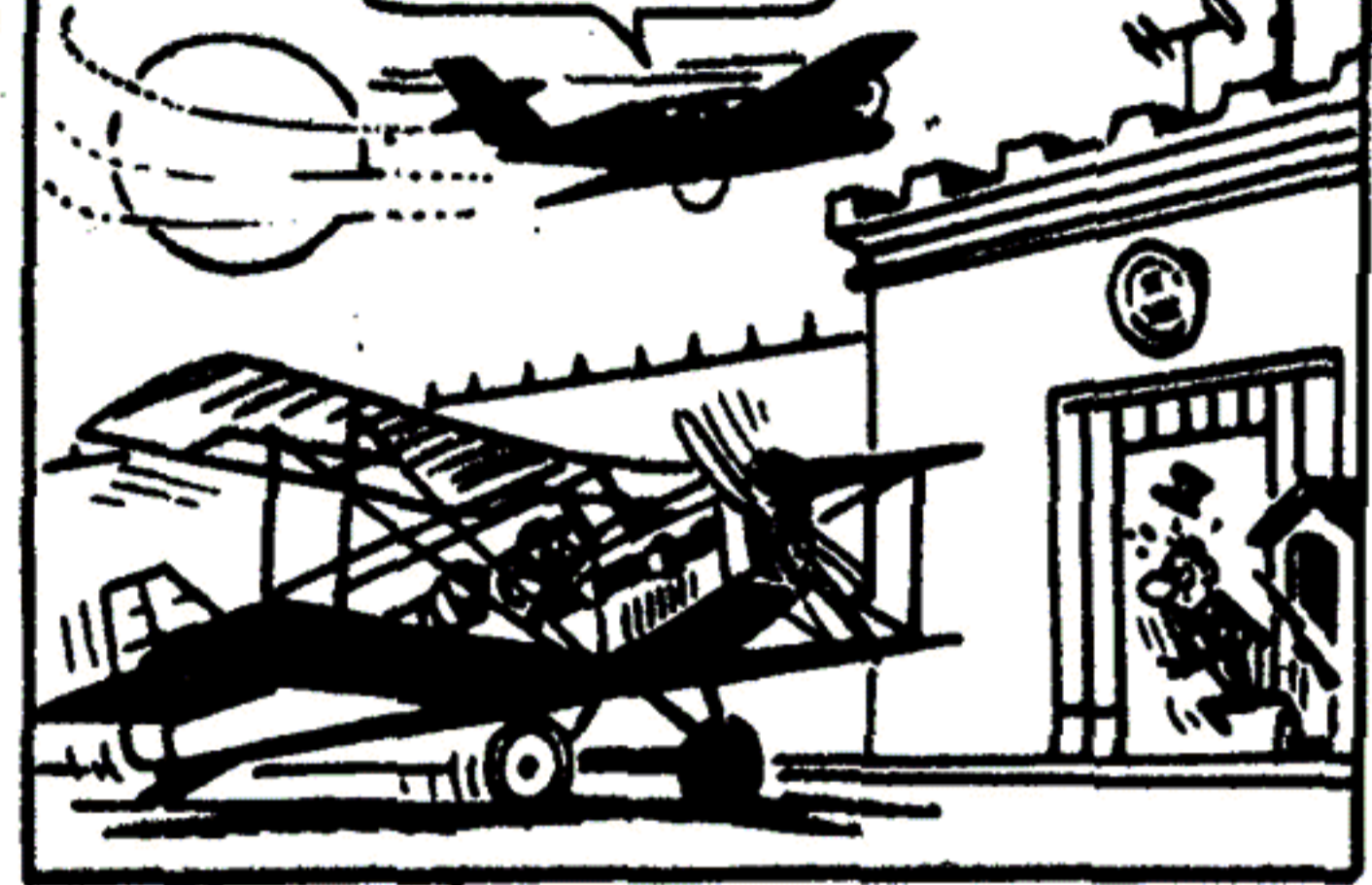
...Y POR ÚLTIMO ATERRIZA EN UNA ANCHA CALLE, ANTE EL ASOMBRO DE ALGUNOS TRANSEUNTES...



POR SUERTE A ESTA HORA LA CALLE ESTÁ DESPEJADA



¡OH, MIREN QUE HIZO! ¡ATERRIZÓ FRENTE A LA COMISARIA! ¡JA-JA! ¡VOLVAMOS!...



Poco después

AHÍ LO TIENEN JUNTO CON EL DINERO ROBADO ¡Y OTRA VEZ NO LO DEBEN ESCAPAR!

¡BRAVO! Y AHÍ LLEGAN LOS AGENTES QUE LO SIGUIERON, CON EL PILOTO!



BEN, AMIGO LÚPIN, AQUÍ TIENE SU PARTE DE RECOMPENSA POR HABERLO TRAI DO, PERO LE DEBEN CONTE TRES MIL PESOS DE MULTA POR MAL ESTACIONAMIENTO, JE JE!



TUERKITO Y GASOLINA

GUIÓN: TITO SOL DIBUJOS: P. SEGUI

"RALLY PELIGROSO"





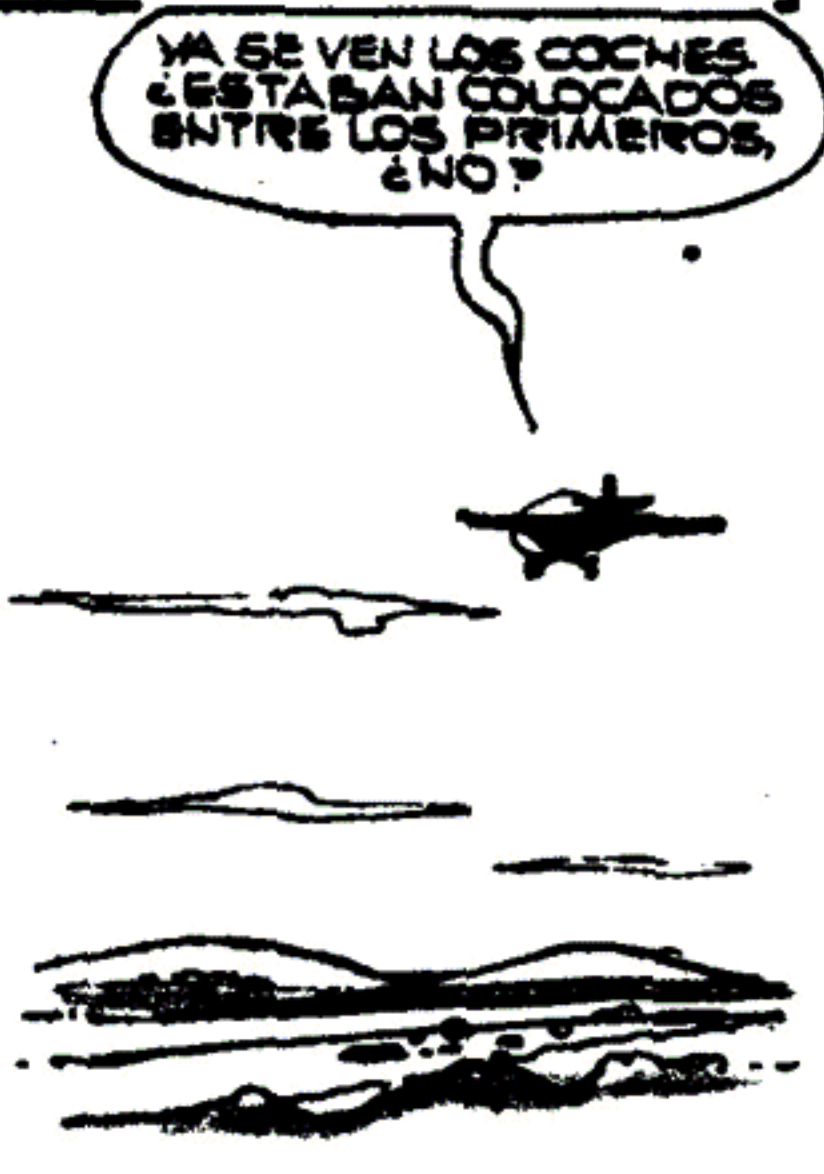
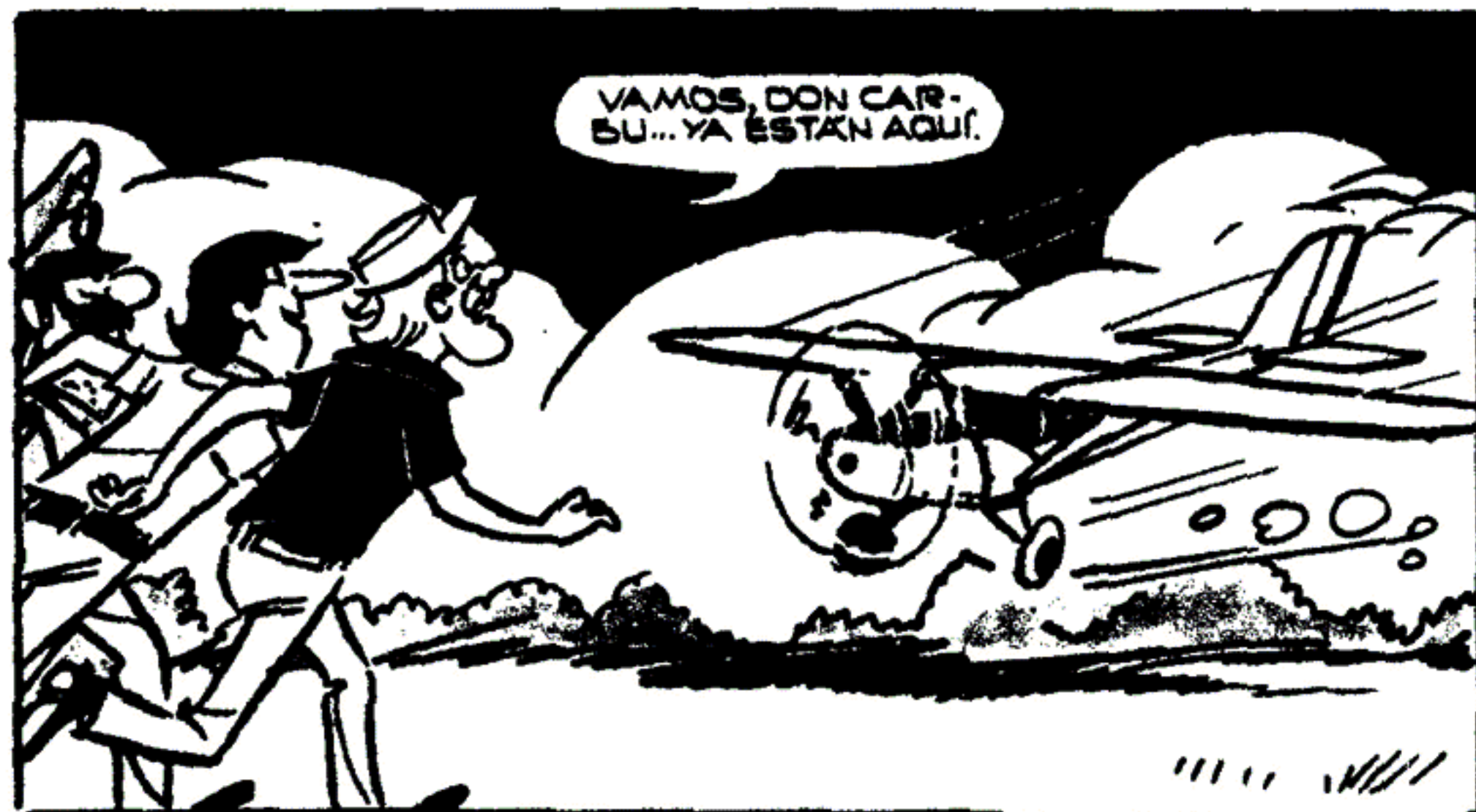














LA PAGINA DE RESORTE

HOLA, amigos... Aquí están las instrucciones y planos de la amplificadorita que tanto

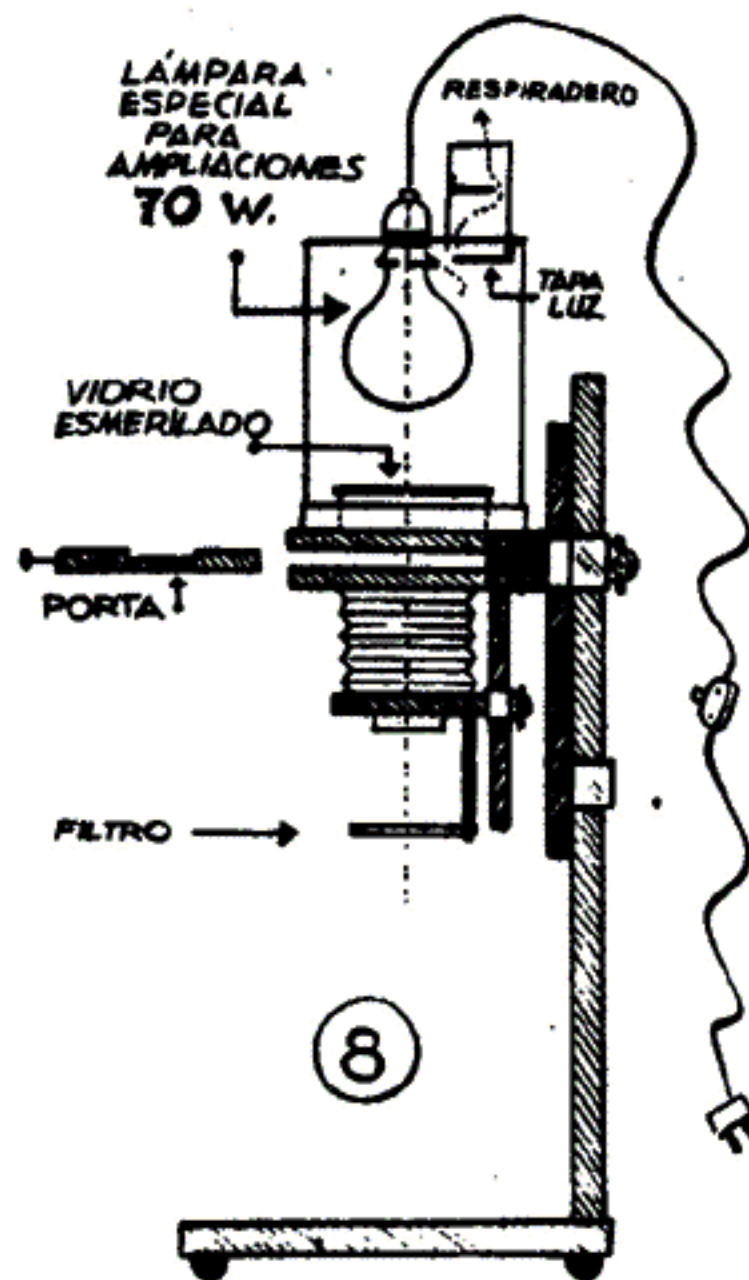
me pidieron. Con ella podrá hacer sus propios trabajos de fotografía.

Comencemos por conseguir un lente de alguna cámara fotográfica en desuso o algún otro que podamos adaptar para este fin. Debe tener una distancia focal de más o menos entre 7 y 12 centímetros. (En las casas de artículos para fotógrafos venden unos especiales para ampliadoras, pero el precio no está al alcance de muchos de ustedes).

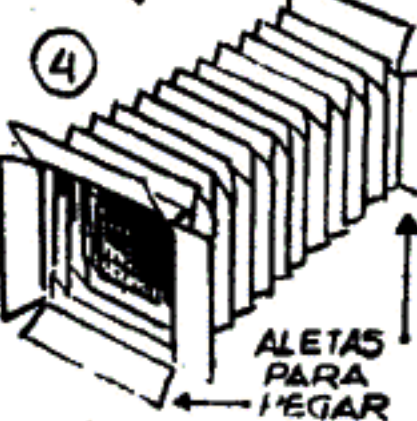
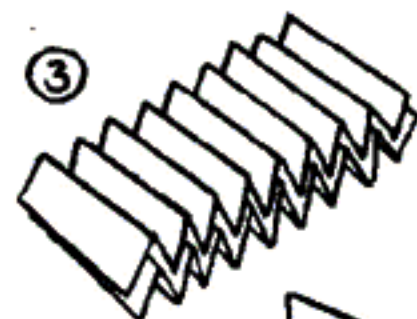
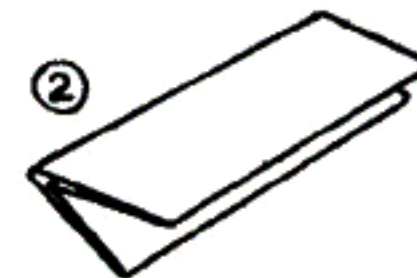
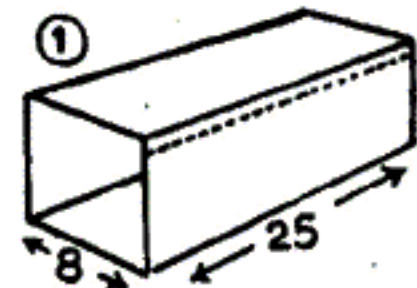
Para la parte superior de la ampliadora utilizaremos un tarro de hojalata, al que le haremos un buen respiradero (1) que no deje pasar la luz; la tapa (2) la clavaremos en las dos maderas que servirán de retén al portanegativos. Previamente a las dos maderas le habremos hecho perforaciones de 7 x 7 cms. En la fig. 3, vemos como se hace el portanegativos con una chapa a la que se le habrá efectuado una perforación central de 6 x 6 cms., y este será el tamaño mayor de negativos a ampliar. Como vemos en la misma figura, el marquito lleva dos chanfles de 30 cm. cada uno, y la chapa sobresale bajo los mismos para sostener los rollos de 35 mm.

El fuelle lo haremos de cartulina negra, de unos 8 centímetros de lado. Este va montado en la parte superior en el retén del portanegativos, y en la parte inferior (5) en una maderita con el lente y que corre mediante una abrazadera con tornillo mariposa. Para efectuar el enfoque, en

AMPLIADORA DE FOTOS



COMO HACER EL FUELLE



el mismo bracito de madera va el portafiltro (6) que sirve para enfocar la ampliación sobre el papel sensible.

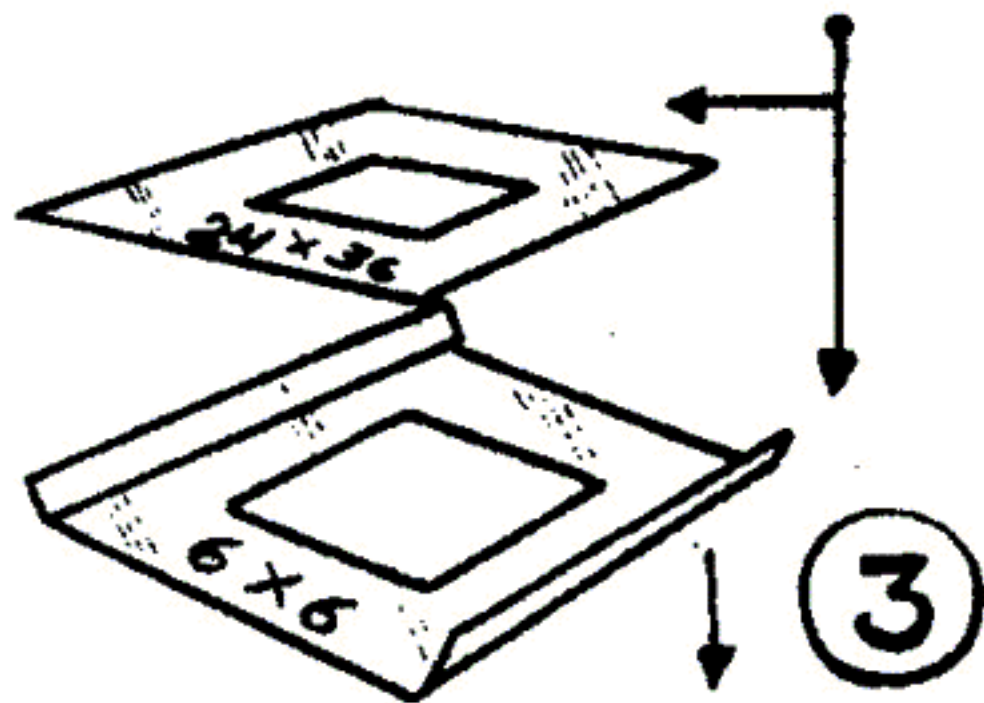
La figura 7 nos presenta además las dos escuadritas de chapa gruesa para marginar las fotos. En la figura 8 presentamos una vista de costado, con todos los componentes. Chicos, los dibujos están bien claros, y si algunas partes no tienen las medidas es porque se las dejo a criterio de ustedes, según los materiales que vayan consiguiendo. Nunca me gustó decirles "Tomen una madera de tanto por tanto" ¡No! ¡No! Yo les doy una idea y las partes más difíciles bien detalladas. Lo demás lo adaptan ustedes.

También pueden ahorrarse de fabricar el fuelle si en ese lugar pueden colocar la propia cámara fotográfica, se entiende, sin dañarla y que se pueda sacar fácilmente. Con ello también se ahorrarian el lente (la cámara debe quedar con el lente en POSE).

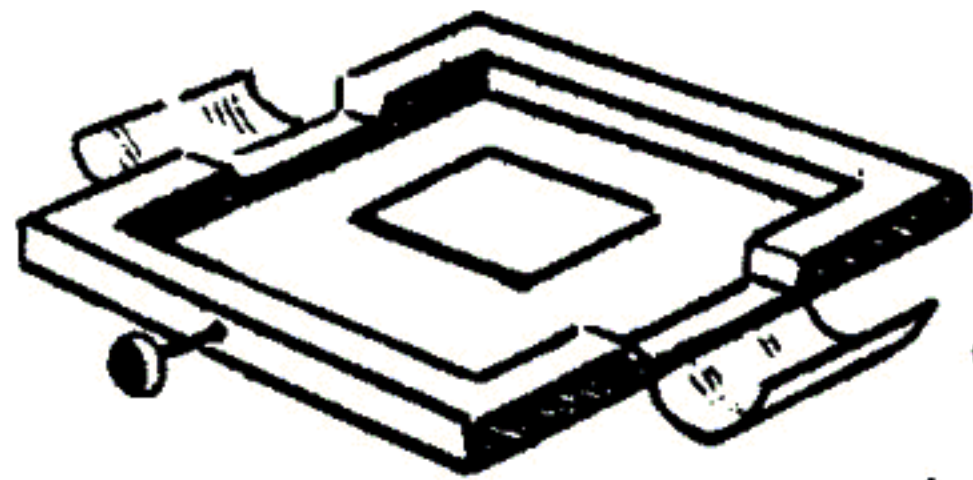
En la figura 9 vemos como se hace un vidrio que nos servirá para probar la nitidez de la ampliadora. El mismo lo colocaremos en el portanegativos y enfocaremos sobre una cartulina blanca, más o menos lo proyectaremos a 25 x 25. Todos los cuadritos deben verse nítidamente hasta los bordes, caso contrario procederemos a diafragmar el lente con un anillo de cartulina.

Antes de terminar, les diré que en el próximo número de LUPIN enseñaré a revelar rollos y ampliaciones. ¡NO SE LO PIERDAN!

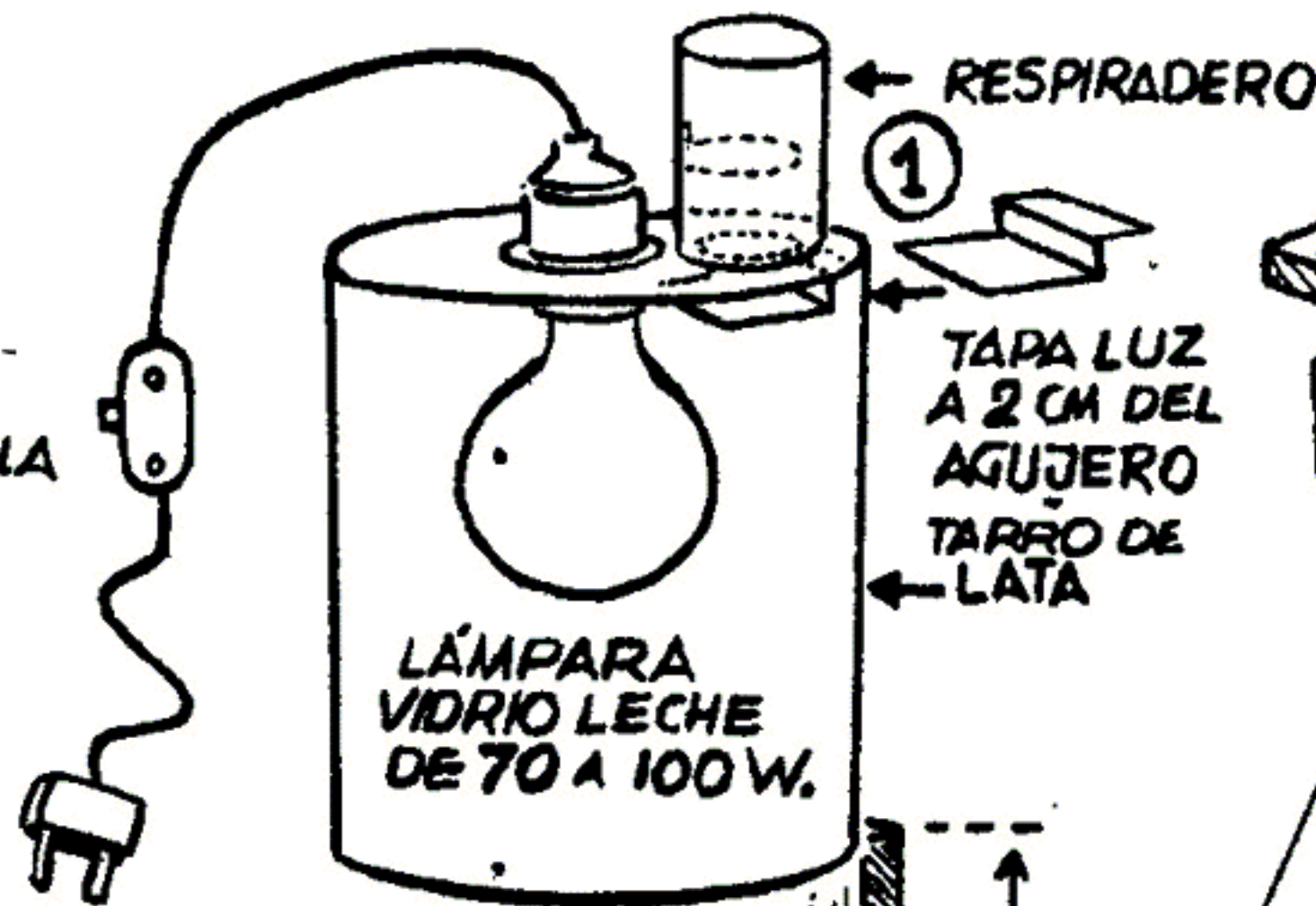
CHAPAS SUELTAS PARA APRETAR LOS NEGATIVOS (QUE ENTRE AJUSTADA)



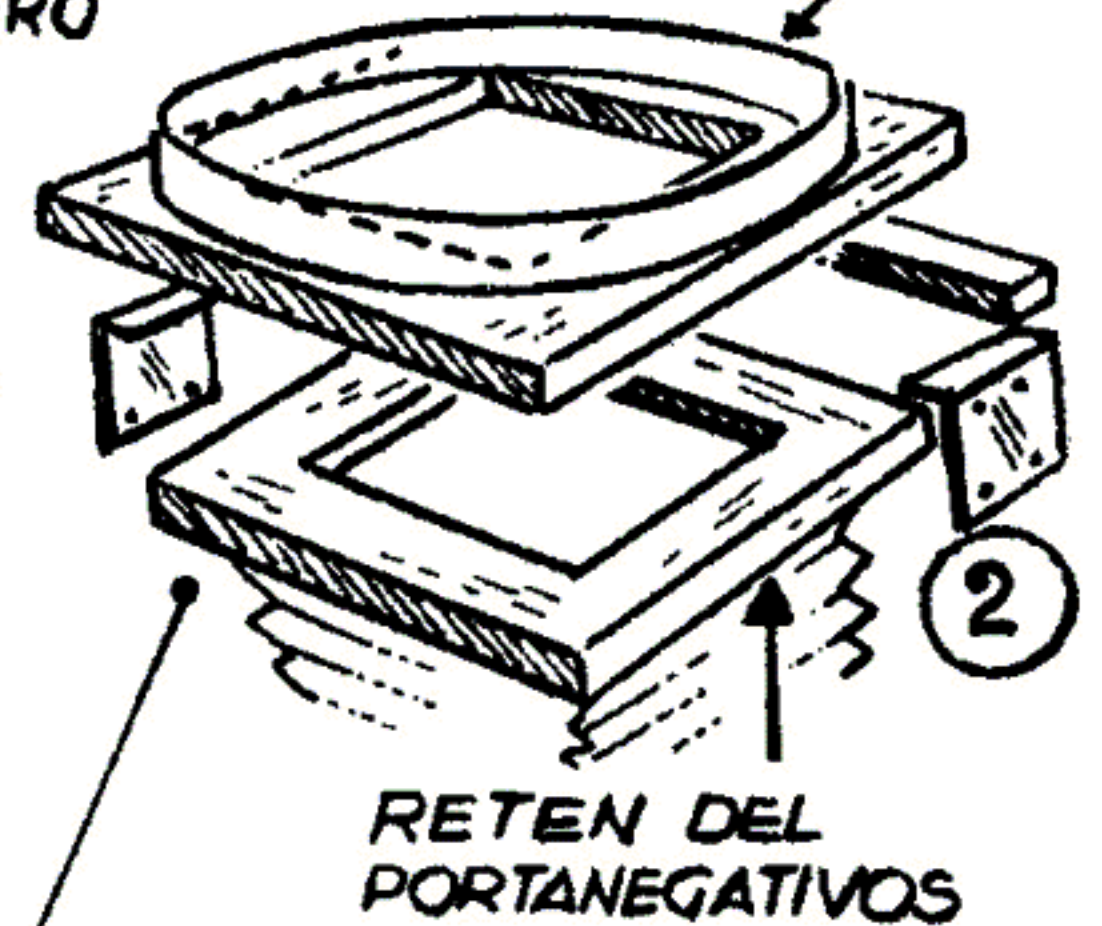
HACER DOS, UNA CON PERFORACION DE 6 X 6 CM Y OTRA CON PERFORACION DE 24 X 36 MM PARA NEGATIVOS DE 35 MM.



PERILLA



TAPA DEL TARRO DE LATA



RETENES PARA EL VIDRIO ESMERILADO

MARCO DE 10 X 10 CM CON VIDRIO ESMERILADO

TAPA DE LA LATA

FUELLE

LENTE

LENTE

FILTRO

ABRAZADERA

ABRAZADERA FIJA, Y QUE NO AJUSTE MUCHO

CLAVO QUE SOSTIENE FLOJA A LA MADERITA CON EL FILTRO

CELULOLOIDE O PAPEL CELOFÁN ROJO

TABLA DE 30 X 40 CM.

PATITAS DE GOMA

VIDRIO RAYADO CON TINTA CHINA PARA PROBAR LA NITIDEZ DEL LENTE





¡JE, JE, JE!
¡FUE BUENA LA IDEA DE ADELANTARNOS Y TRABAJAR UNA LLEGADA!



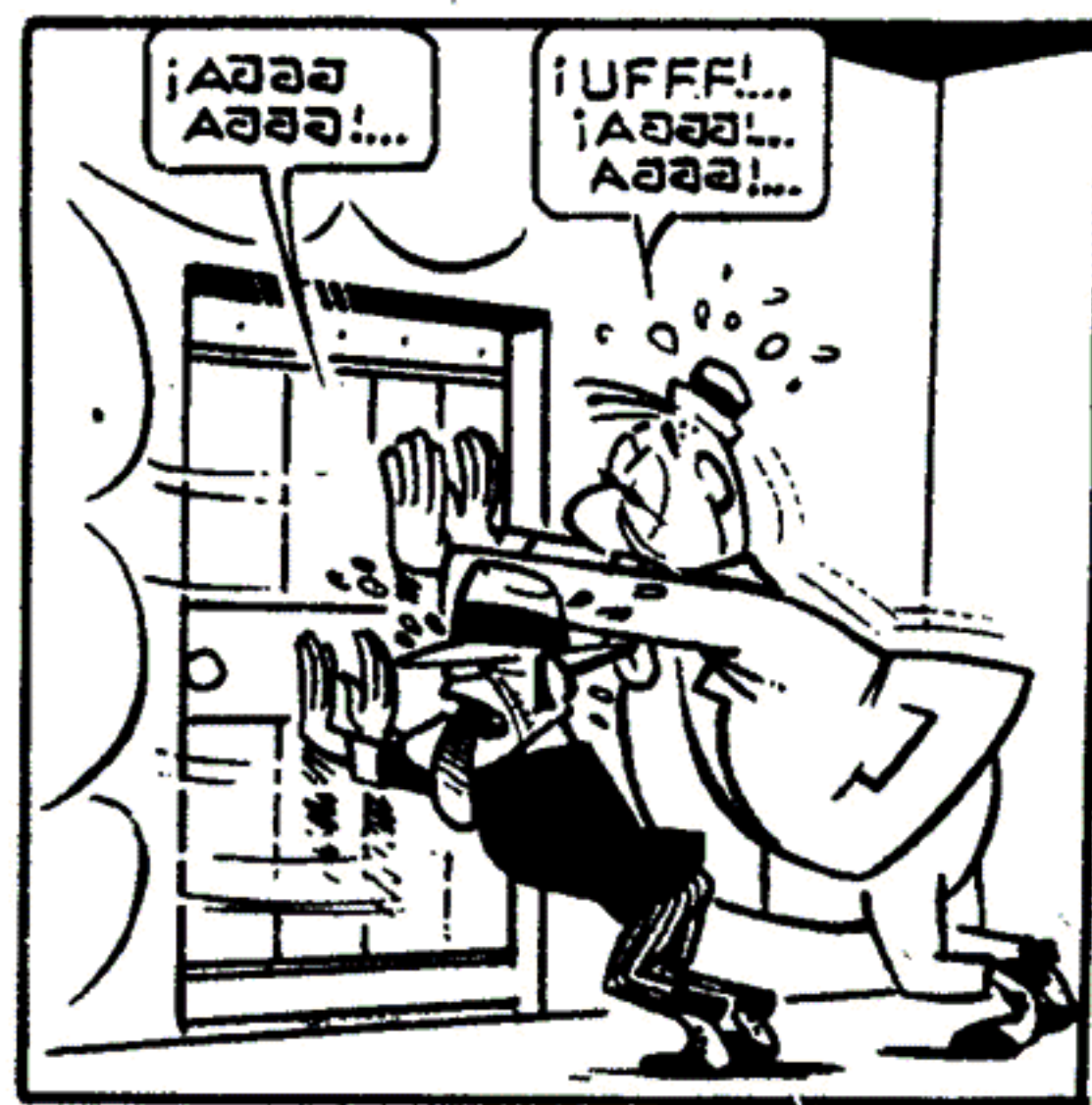
FIN

AL Feñique

El Rey del Hampa
 EN LA DÉCADA DEL 20
 "TRABAJADORES A LA FUERZA"

POR GUERRERO















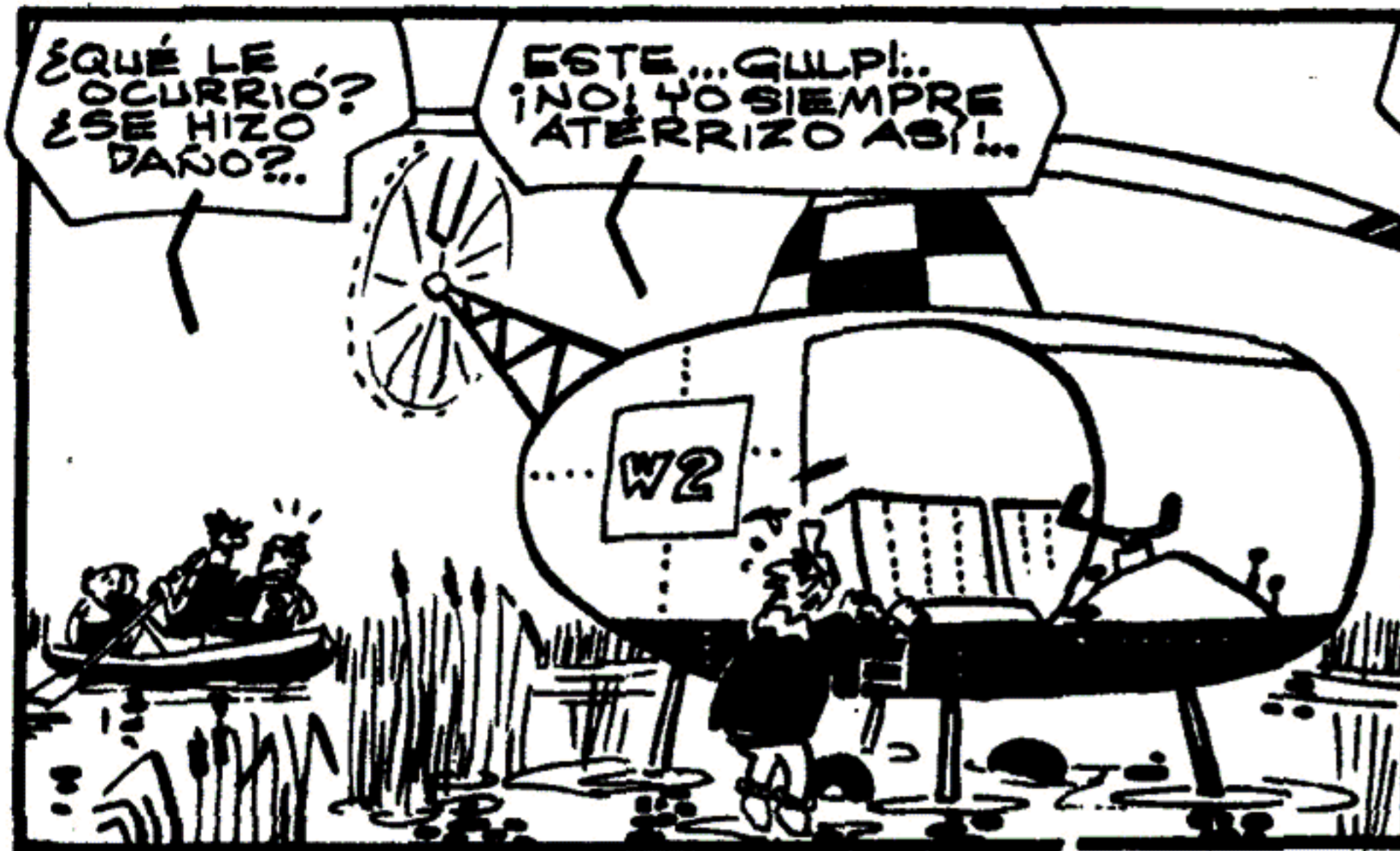
BIGHO Y GARDI

por TITO SOL

SOLO HOY

en "BUBI AL ATAQUE"





¿QUÉ LE OCURRIÓ?
¿SE HIZO DAÑO?..

ESTE... GULPI!
¡NO! YO SIEMPRE
ATERRIZO ASÍ!..



LE AYUDAREMOS
A SACARLO
DEL AGUA

¡NO SE MOLESTEN!
YO PUEDO
HACERLO SOLO



APENAS SI LO
LOGRAMOS
ENTRE LOS
CUATRO Y
USTED QUERÍA
SACARLO SOLO

¡LISTO... YA
ESTA EN
TIERRA



GRACIAS,
CHICOS,
YA PUEDEN
IRSE...



ACEPTEN
ESTOS PESOS
POR LO
QUE HICIERON
Y VAYANSE...

NO SE MOLESTE...
NO NOSOTROS
NO LO
HICIMOS
POR ESO...
SOLO
QUISIMOS
AYUDARLO



¡QUÉ APURO TENÍA PARA QUE LO DEJÁRAMOS SOLO!

¿POR QUÉ SERÁ? ¿QUE TRATA DE OCULTAR?..



VOLVEREMOS A ESPIARLO, SU CONDUCTA ME RESULTA SOSPECHOSA



DESDE AQUÍ ENTRE ESTOS JUNCOS NO NOS PODRÁ VER



¡VAMOS, BICHO, HACE COMO MEDIA HORA QUE ESTAMOS AQUÍ Y NO PASA NADA!..

CALLATE, ALLÁ SE ACERCA UN COCHE...



¿POR QUÉ ATERRIZASTE AQUÍ TAN LEJOS DEL PUEBLO? NO TE PODÍAMOS ENCONTRAR

¡NO QUIERO QUE NOS DESCUBRAN!.. TENGO MIEDO QUE...



MIEDO, MIEDO ¡AJ! POR TODOS LOS QUE TIENEN MIEDO SE VIVE TAN MAL EN ESTE MUNDO ¡NO PERDAMOS TIEMPO Y PASEMOS LA CARGA AL COCHE!













MOSCA KID

en:
"SPARRING
AUTOMÁTICO"
POR GUERRERO



¿EL SEÑOR
MOSCA KID?..
ESTA ENCOMIEN-
DA ES PARA
USTED ¿DON-
DE LA PONEMOS?



¿PARA MÍ?... BUENO...
DEJENLA AHÍ NOMÁS,
NO SE QUE PUEDE
SER, TAN GRANDE...

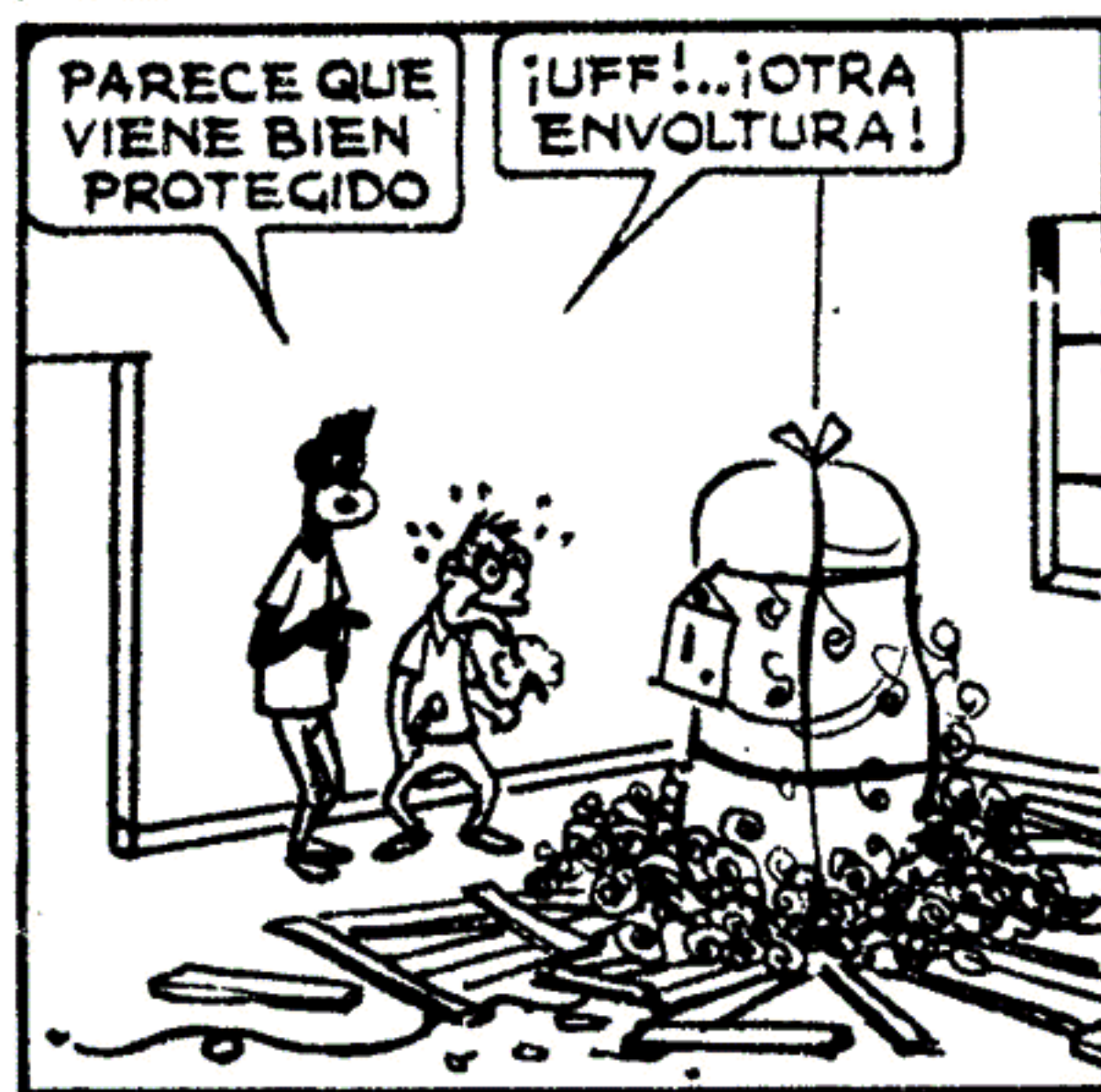


¿QUIEN TE
HABRA MAN-
DADO ESÓ?
¡Y VIENE DEL
EXTRANJERO!

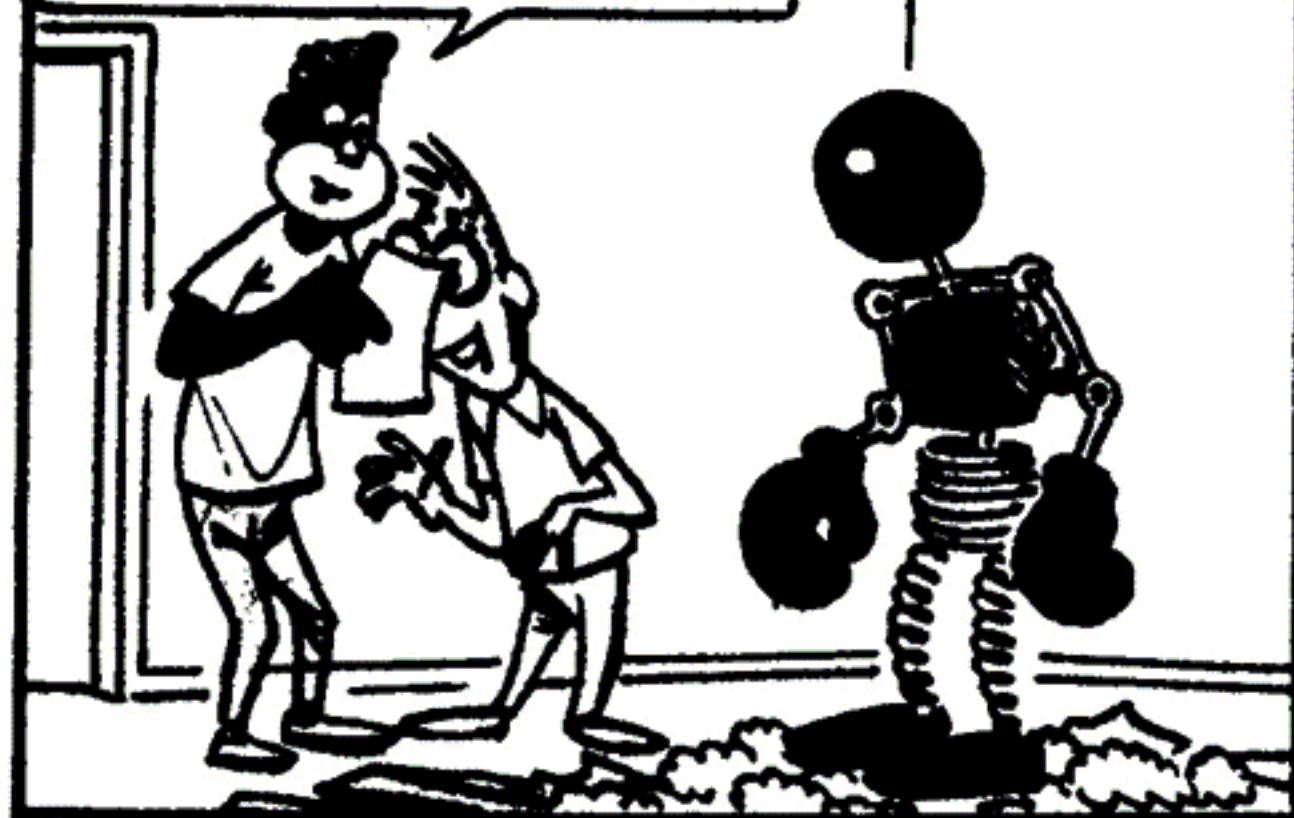


¡UY!... ¡YA SÉ!
¡ME HABÍA OLVIDADO!..





AQUÍ DICE QUE HAY QUE DARLE CUERDA Y COMIENZA A ACCIONAR DURANTE DOS MINUTOS; LUEGO PARA, Y SI SE QUIERE PUEDE VOLVERSE A DARLE CUERDA PARA OTRO ROUND, Y ASÍ SUCESIVAMENTE



BUENO, VAMOS A PROBARLO, AQUÍ TIENE LA CUERDA

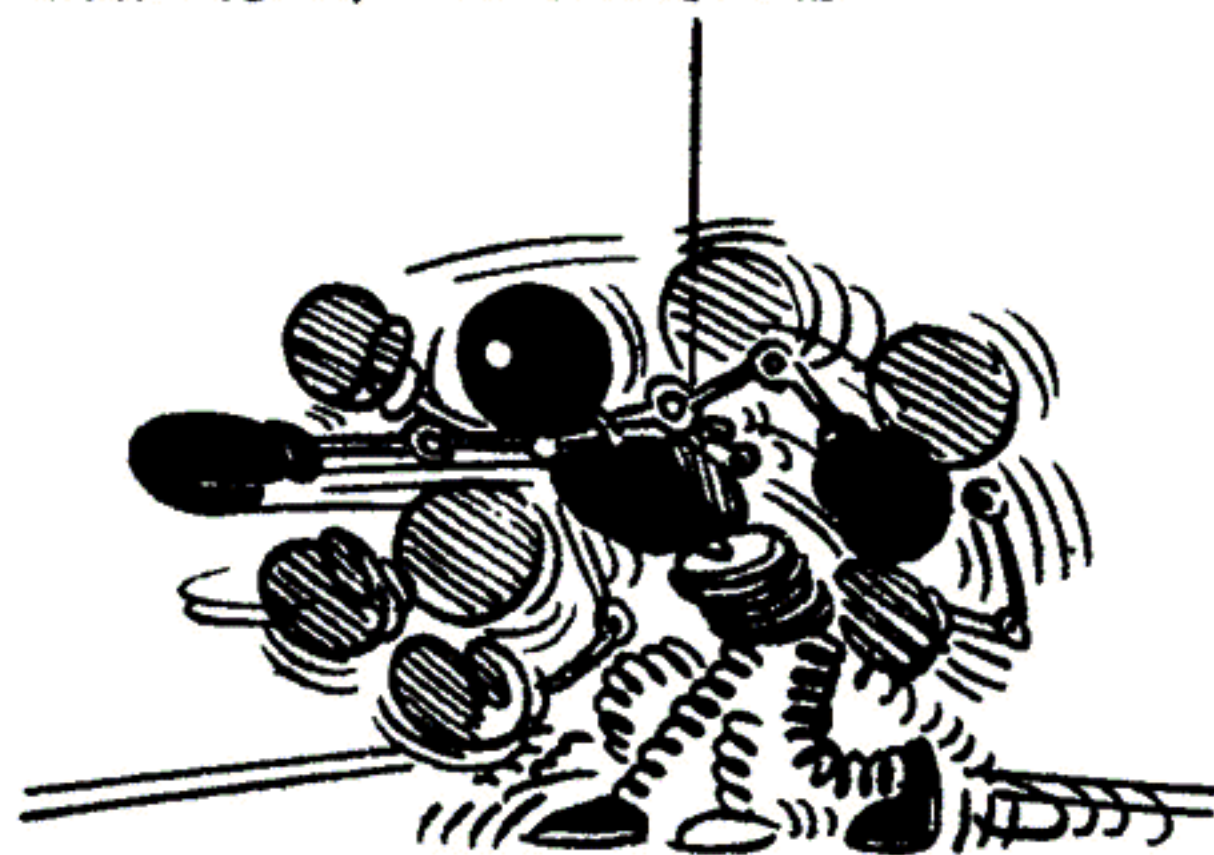


¡ZAS! ¡SE PONE EN GUARDIA!

¡UY, SE MUEVE!



EL MUÑECO COMIENZA UNA SERIE DE FINTAS Y GOLPES A DIESTRA Y SINIESTRA, ADOPTANDO POSES DE BOXEADOR EN COMBATE



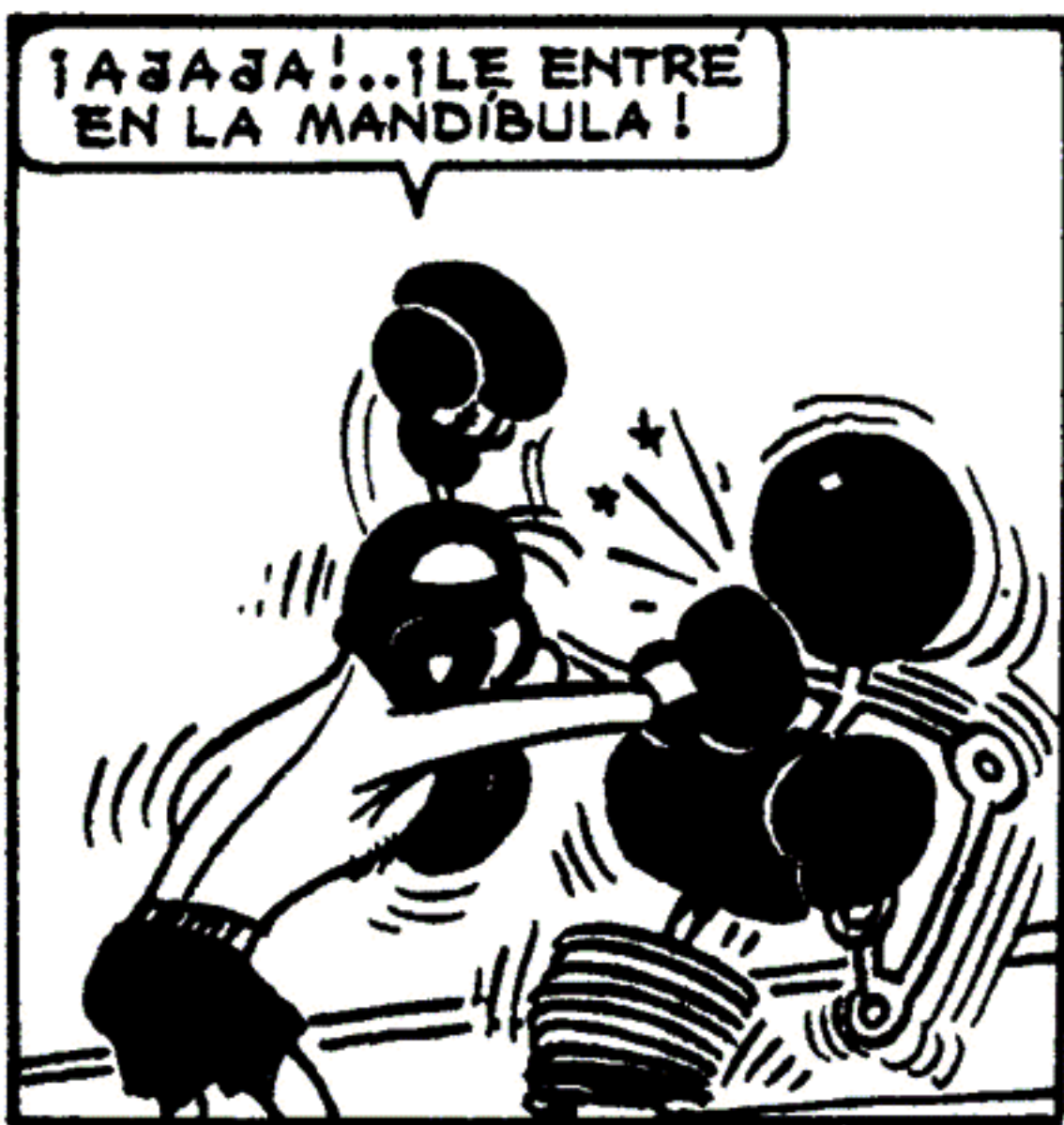
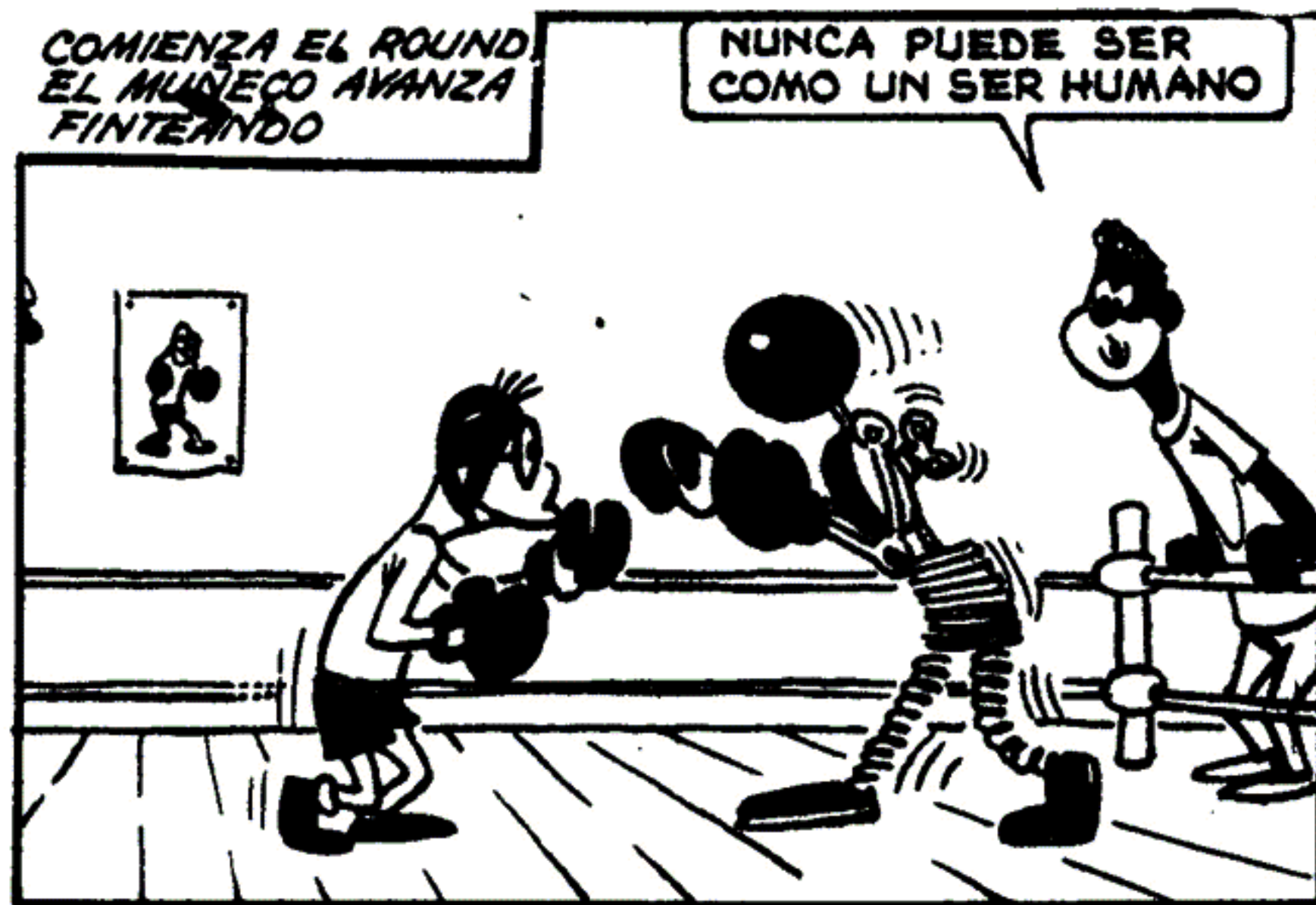
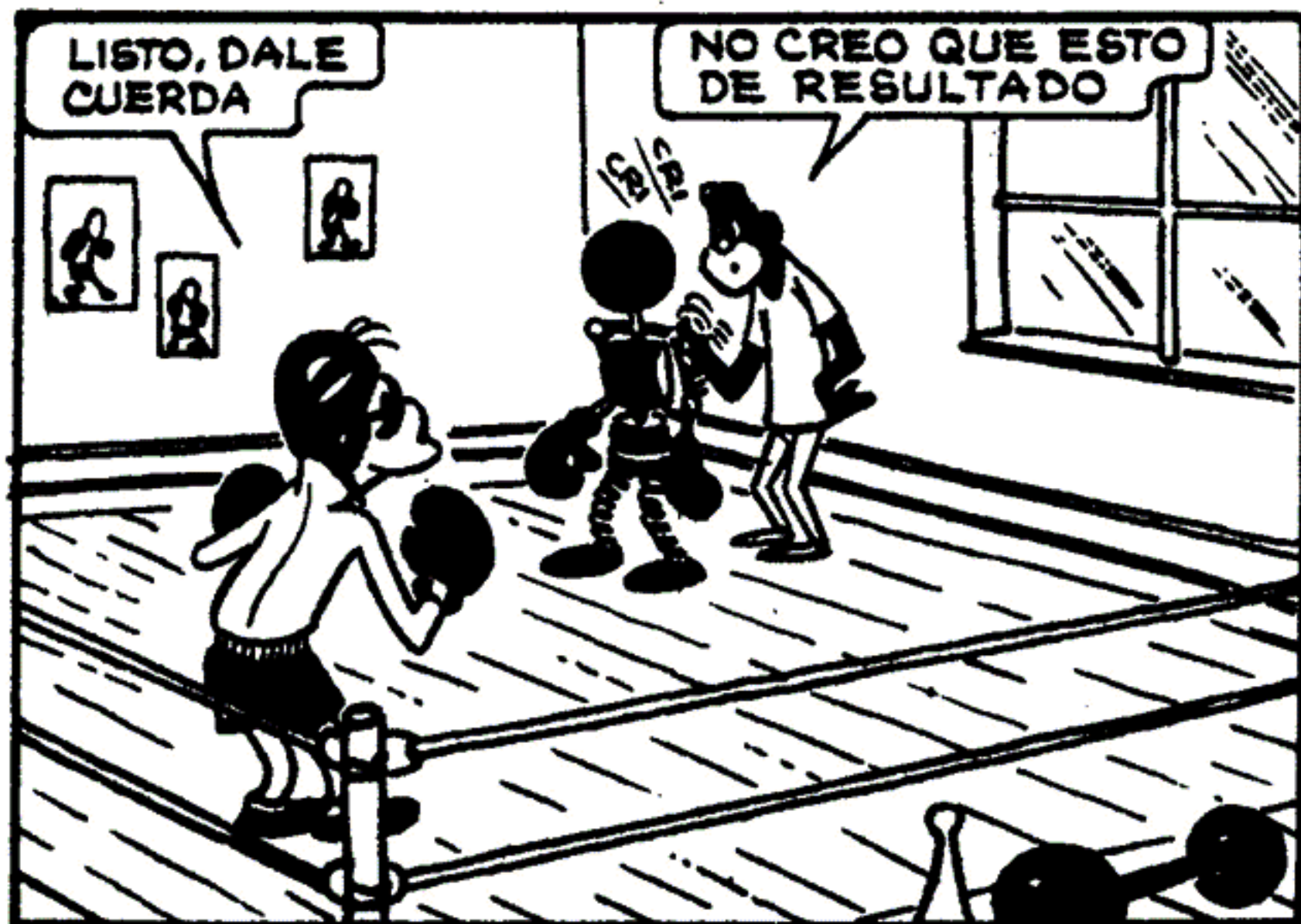
¡GRANDIOSO!
¡COMO SE DESPLAZA!



YA PARO', ¡QUE BUENO, VOY A HACER UNA PELEITA CON ÉL!

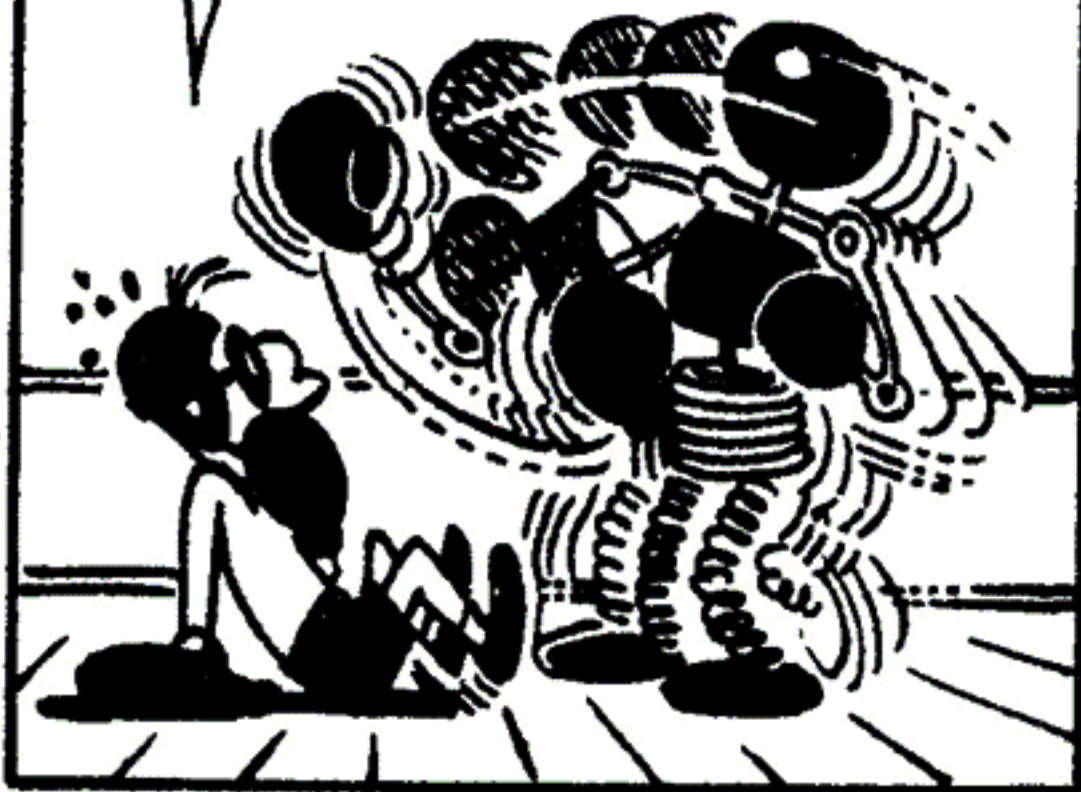
¡BAH!



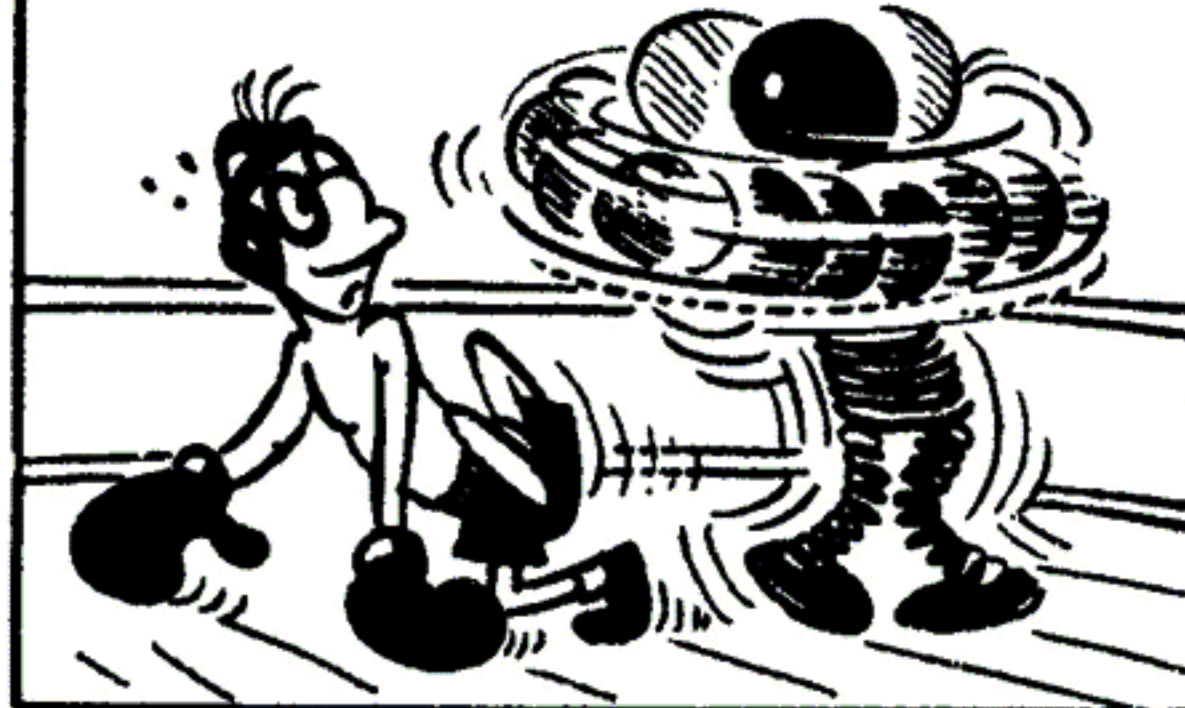


PARECE QUE EL MUÑECO
PEGA FUERTE, ¿EH, MOSCA?..

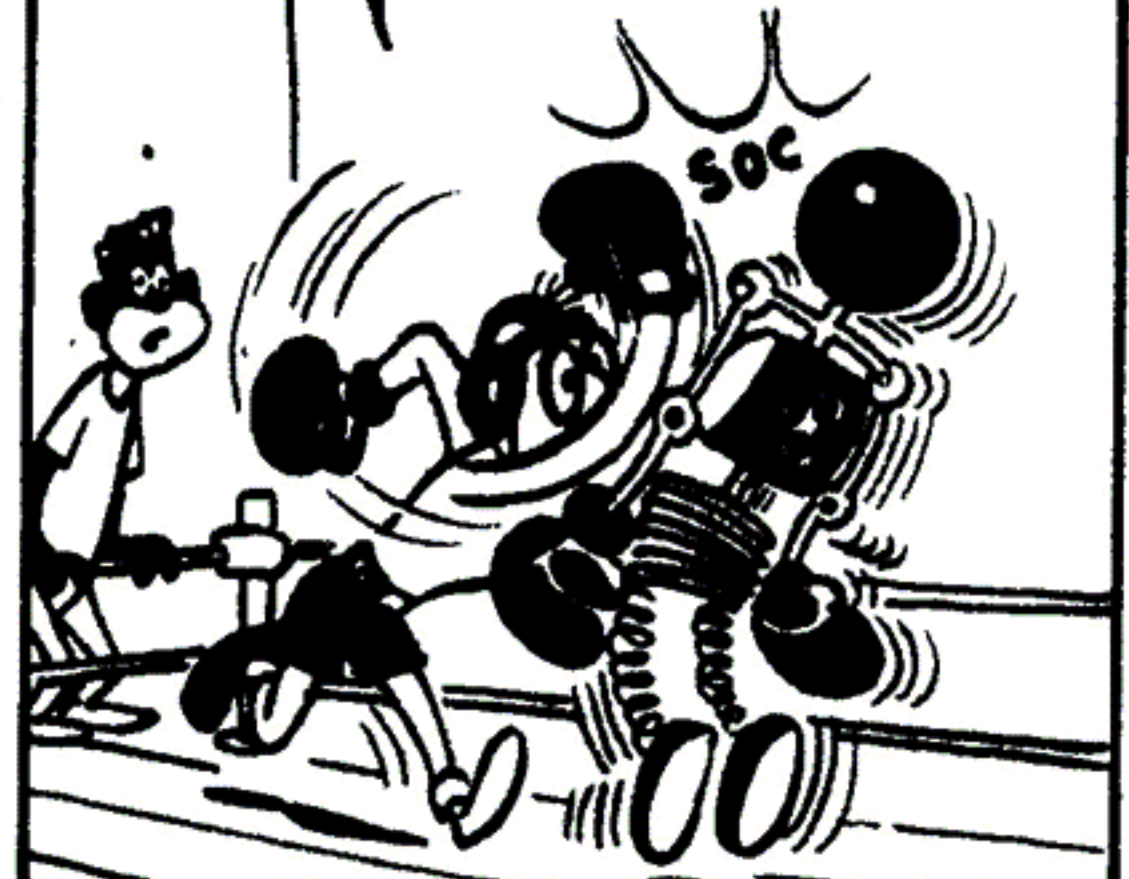
¡CARAY! ¡Y NO
SE DETIENE, SIGUE
REPARTIENDO!



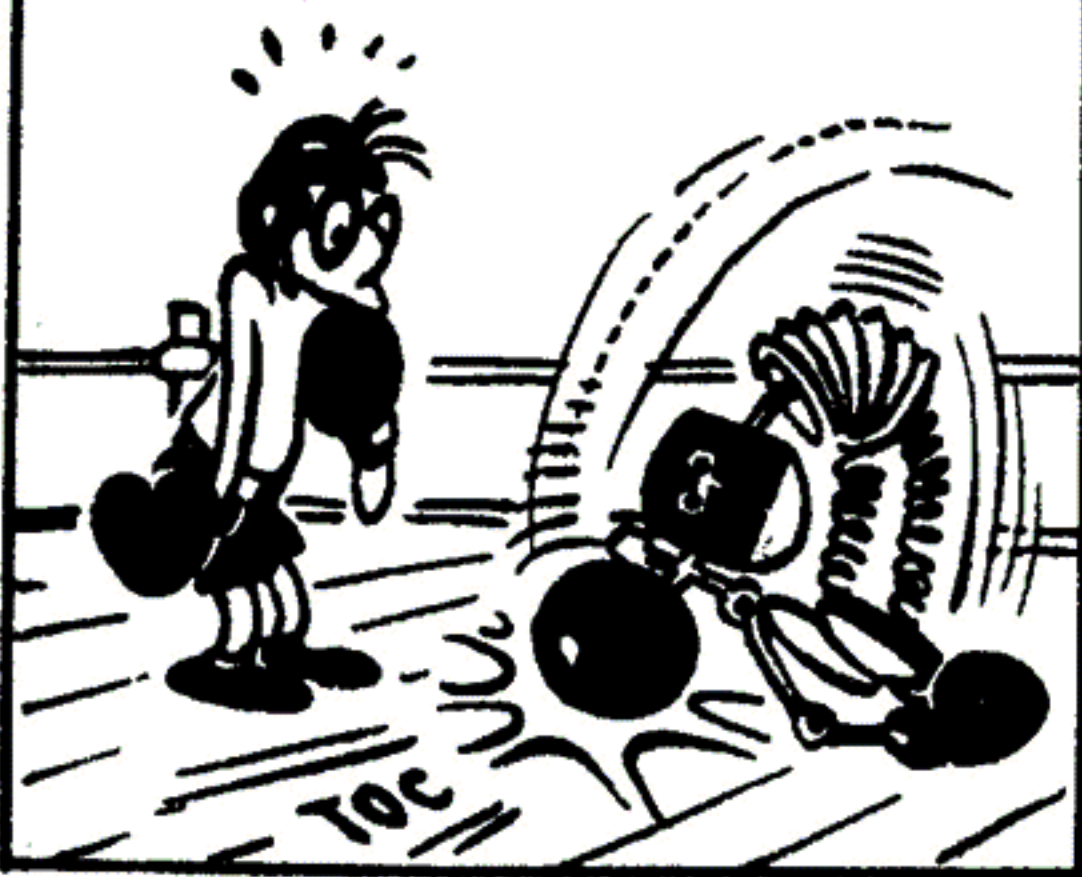
DEBO ESCABULLIRME
PARA PODER LEVAN-
TARME, SI NO
ME LA DA DE NUEVO



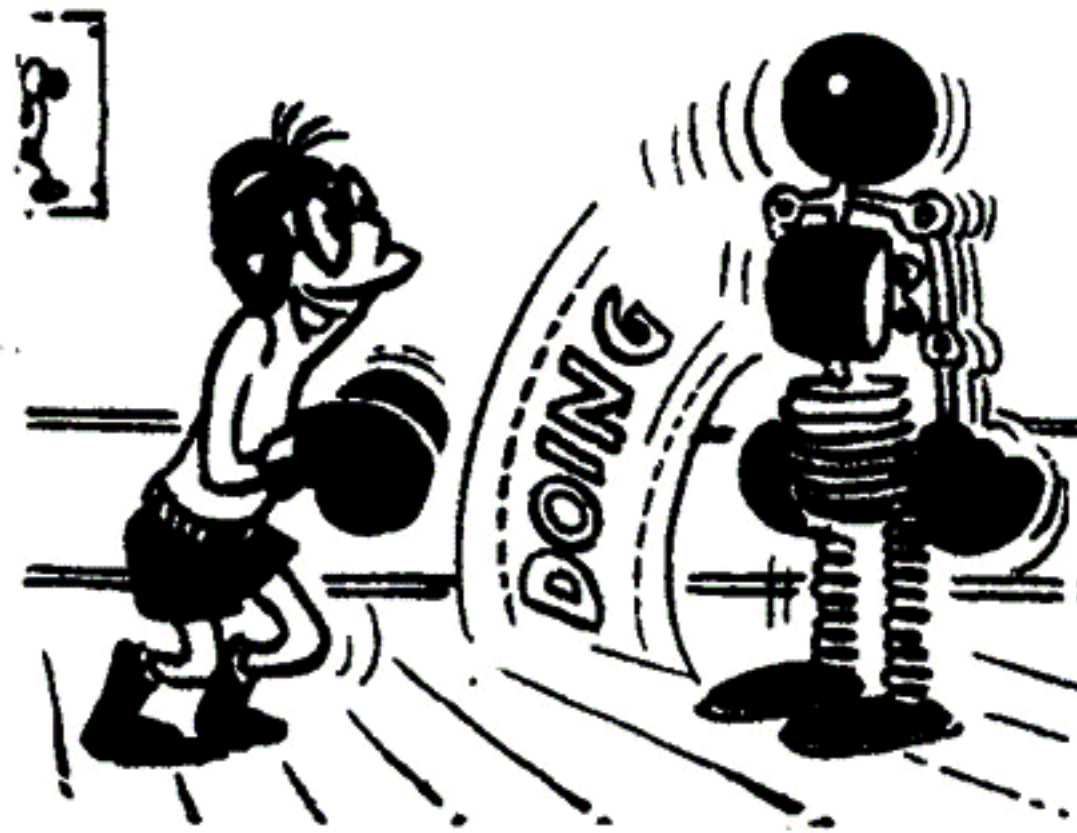
¡AHORA SI
PUDE CAL-
ZARLO BIEN!



¡JA, SE
CAE Y
TODO!

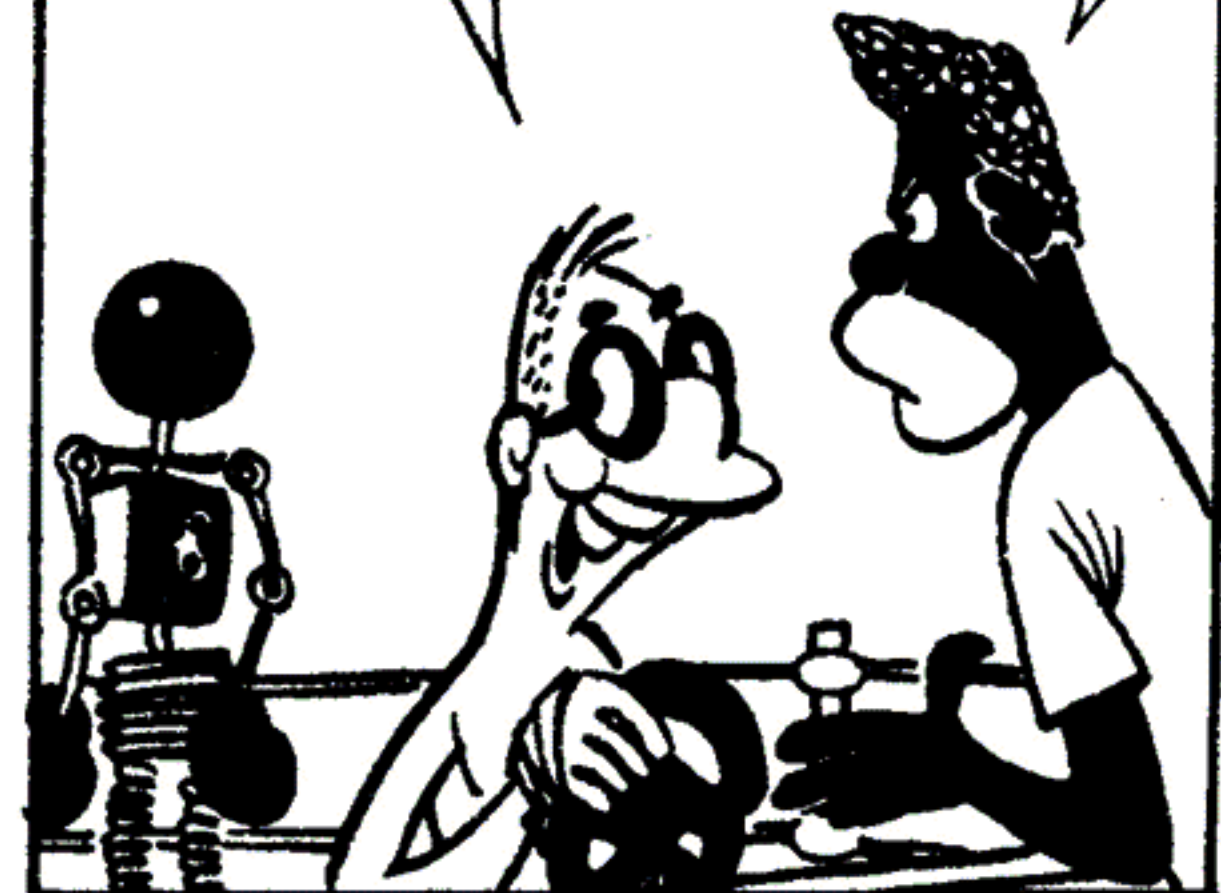


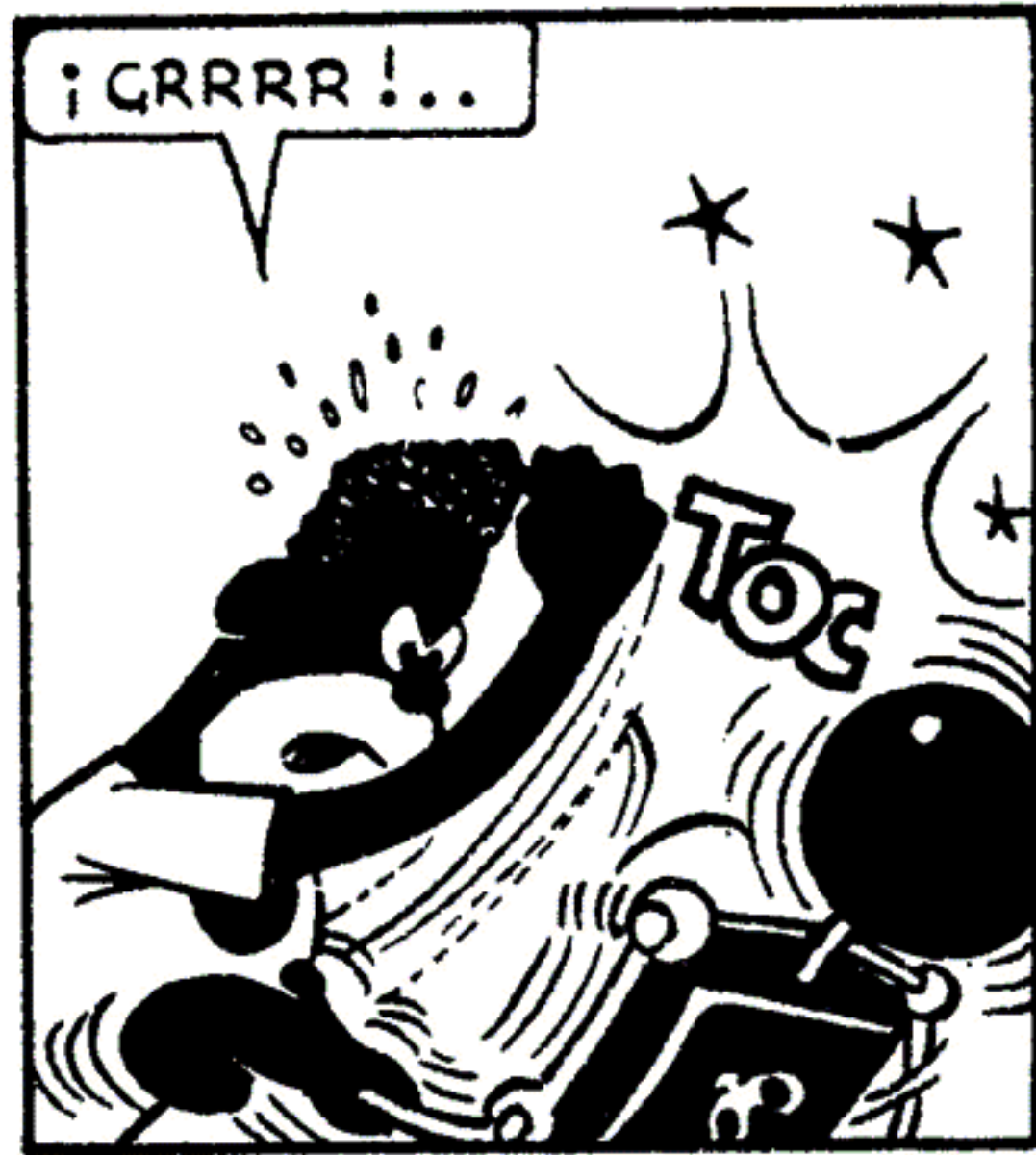
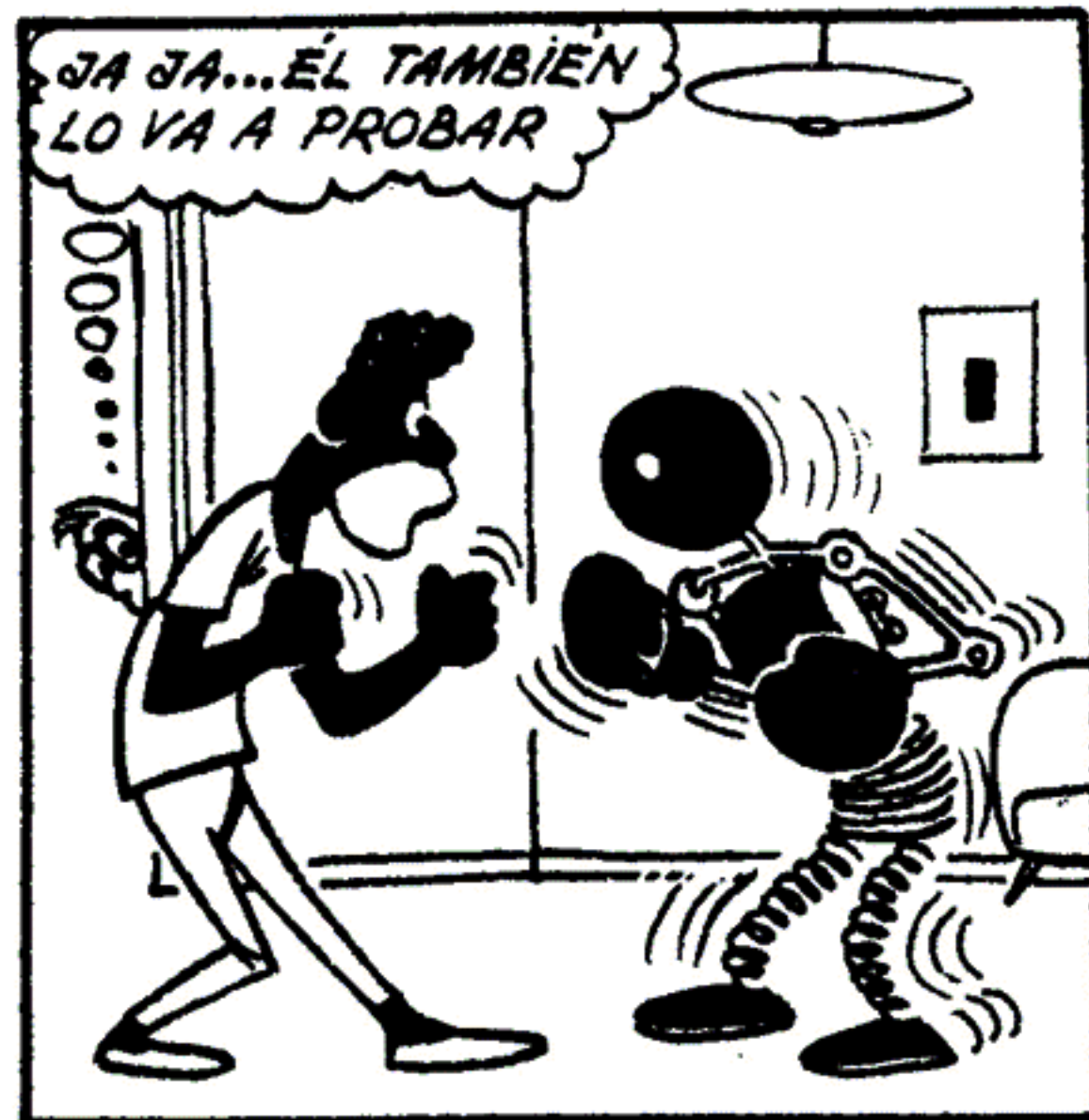
¡OH, VOLVIO
A QUEDAR
PARADO!



¿QUE TE PARECE
ESTE "SPARRING"?
HAY QUE ESTU-
DIARLO BIEN. ¿NO?

¡HUMM!..
¡NO DEJA
DE SER UN
MUÑECO!



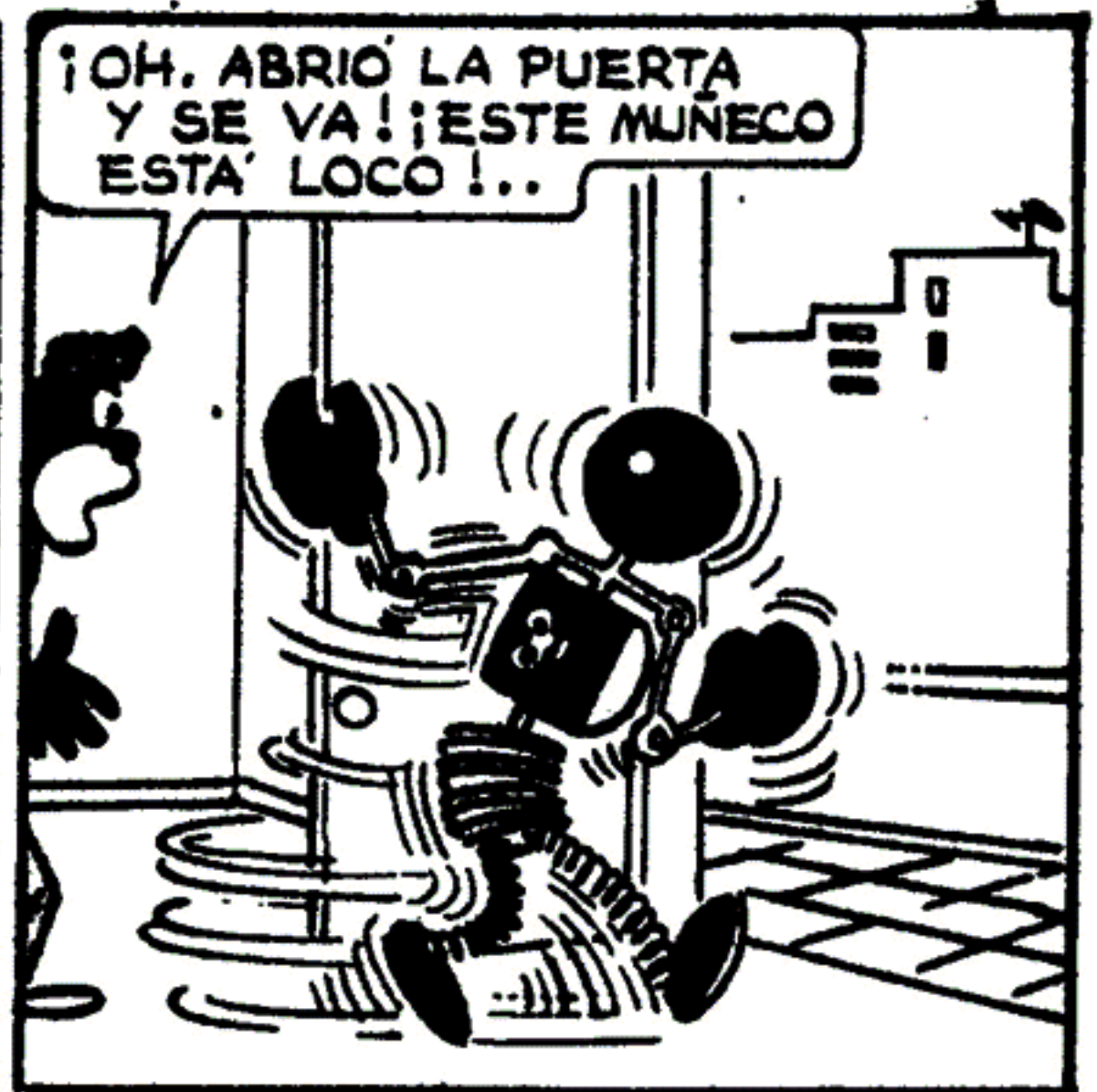




¡JA! ¡NO PODRÁS
SER NUNCA MEJOR
"SPARRING" QUE YO



¿AHORA QUE TE
PASA, QUIERES
SEGUIR PELEANDO?



¡OH, ABRIÓ LA PUERTA
Y SE VA! ¡ESTE MUÑECO
ESTA' LOCO!..



¡ATAJALO!
HOLLIN!..
¡SE FUE
A LA CALLE!

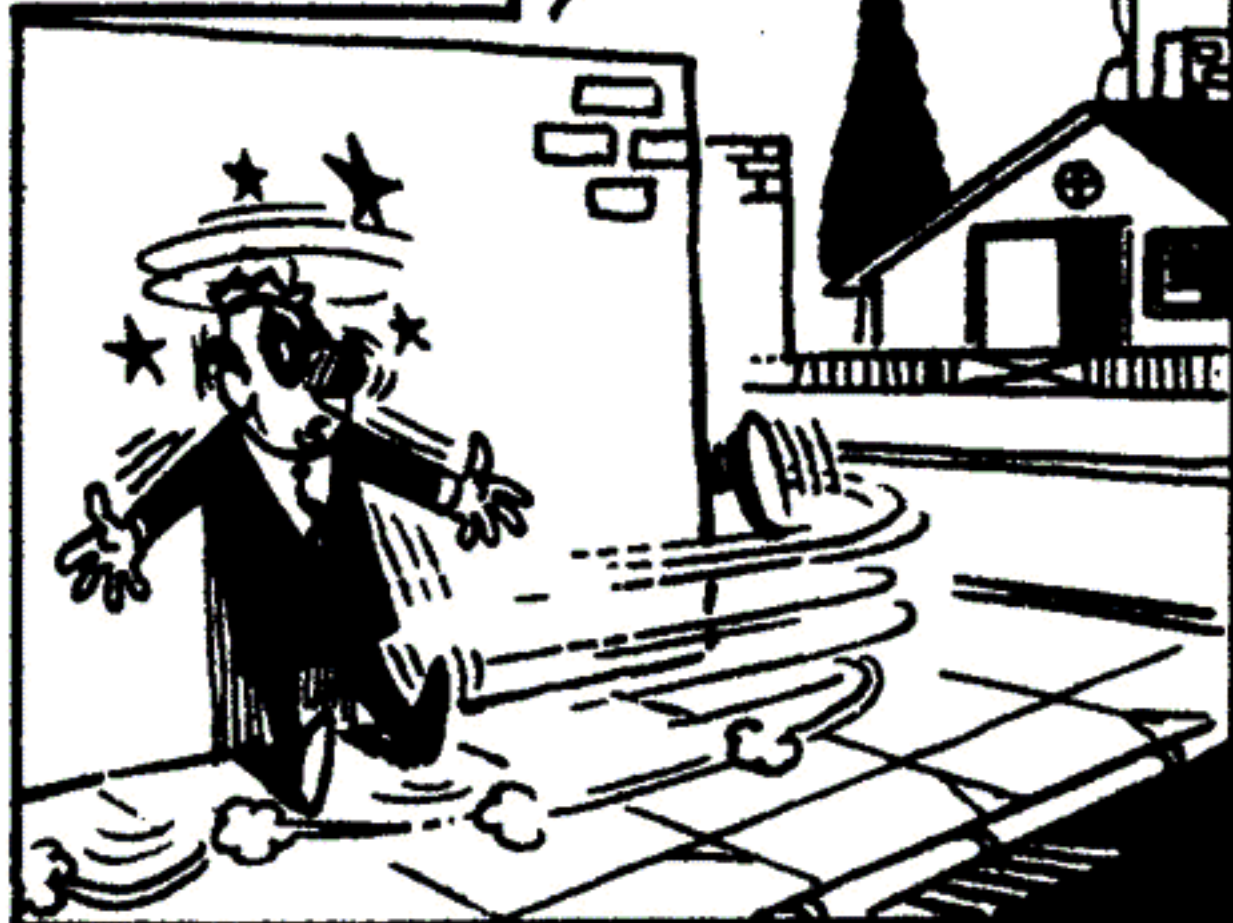
¡SI SI!.. LO VOY
A CORRER ANTES
QUE SE ALEJE MAS



PERO EL MUÑECO SE
ALEJA A TODA MARCHA

¡RECORCHOS! ¡SE
LE HA DESCOMPUESTO
EL MECANISMO!

EN SU LOCA
CARRERA VA
DEJANDO SUS
HUELLAS...



¡DOBLÓ PARA AQUEL
LADO... Y VA SIN
CONTROL!



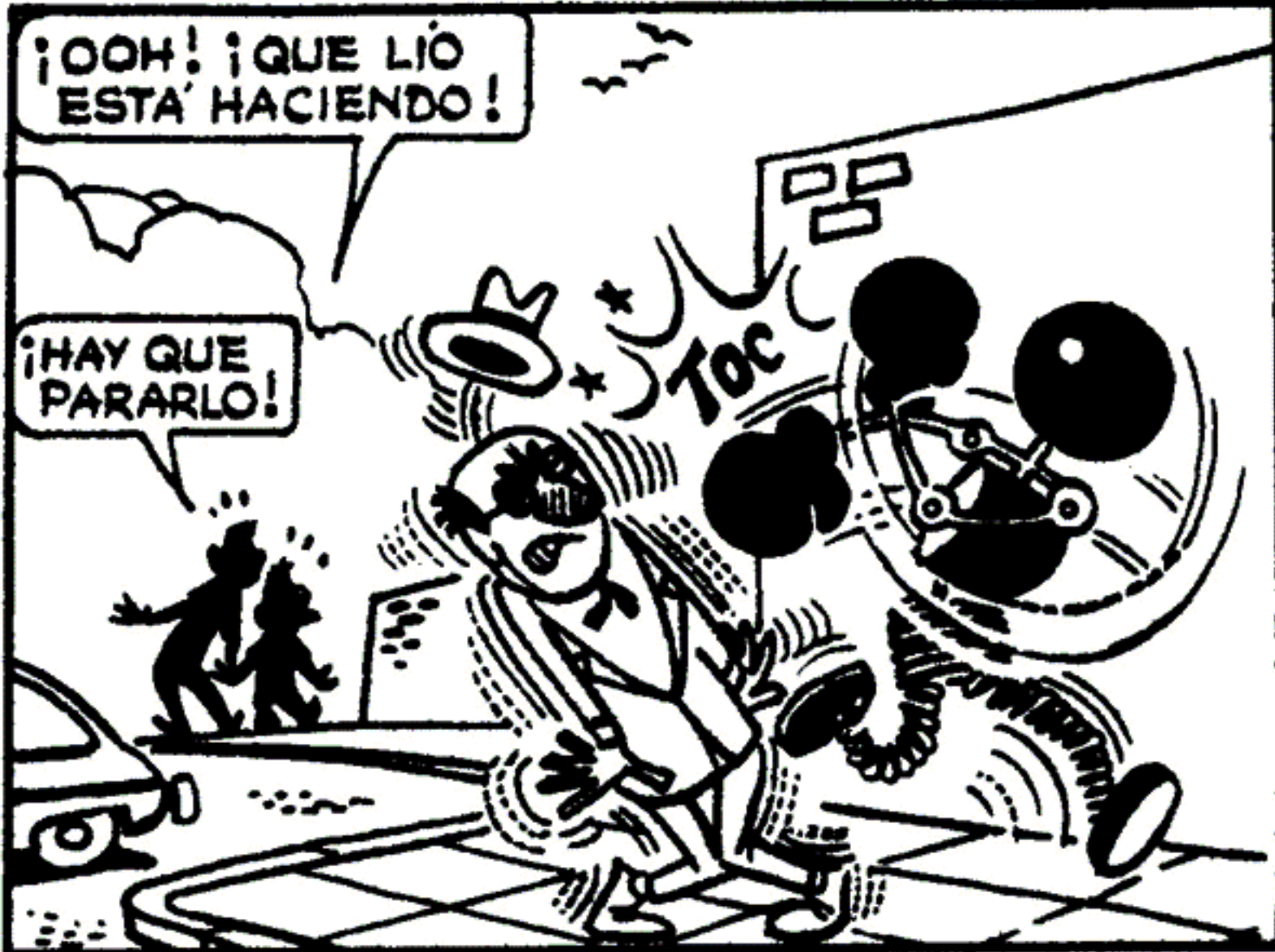
¡MIRA, POR
AQUÍ PASÓ!

¡MAMAAA!
¡UN MONS-
TRUO!...



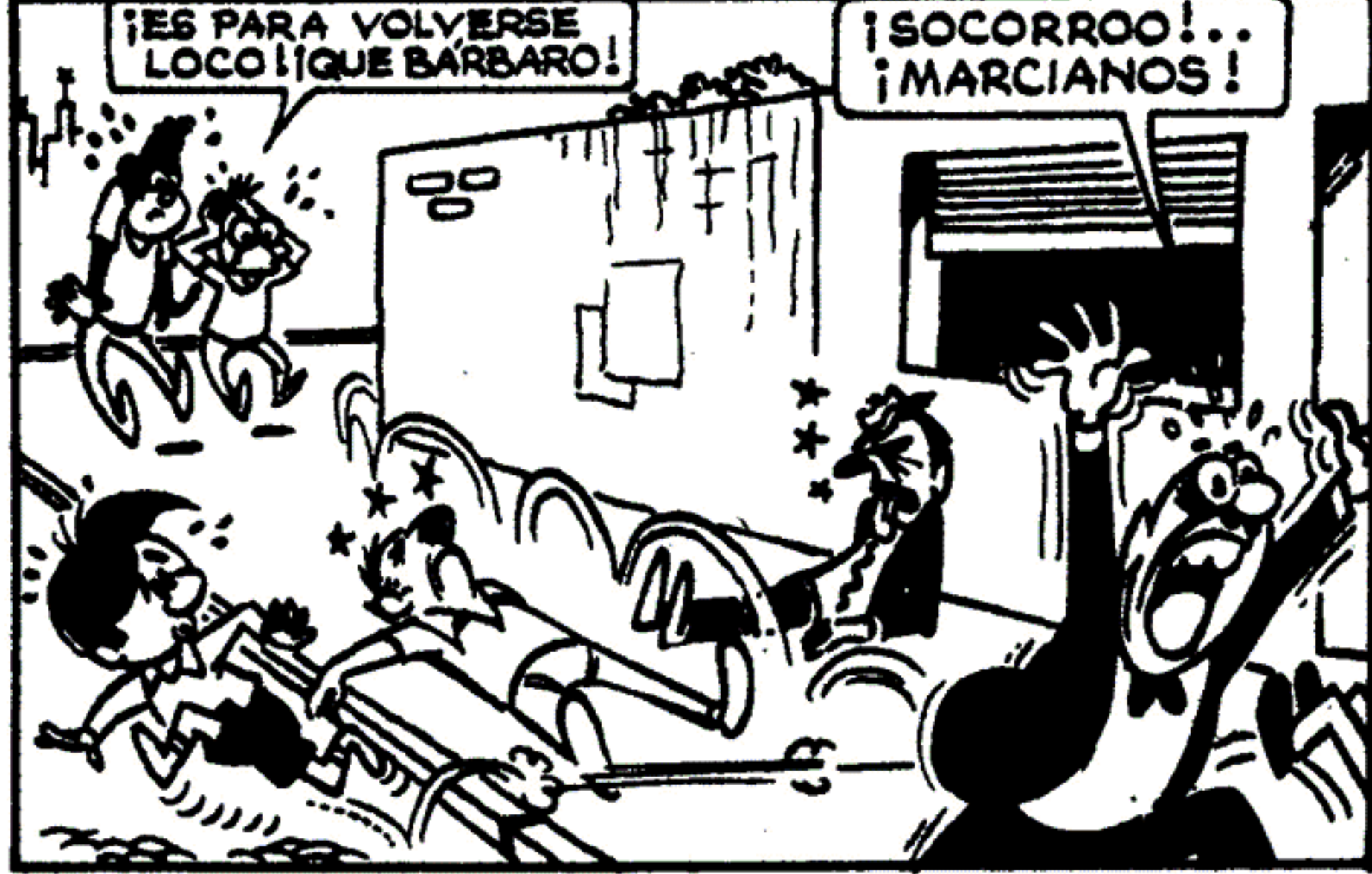
¡OOH! ¡QUE LIÓ
ESTA HACIENDO!

¡HAY QUE
PARARLO!

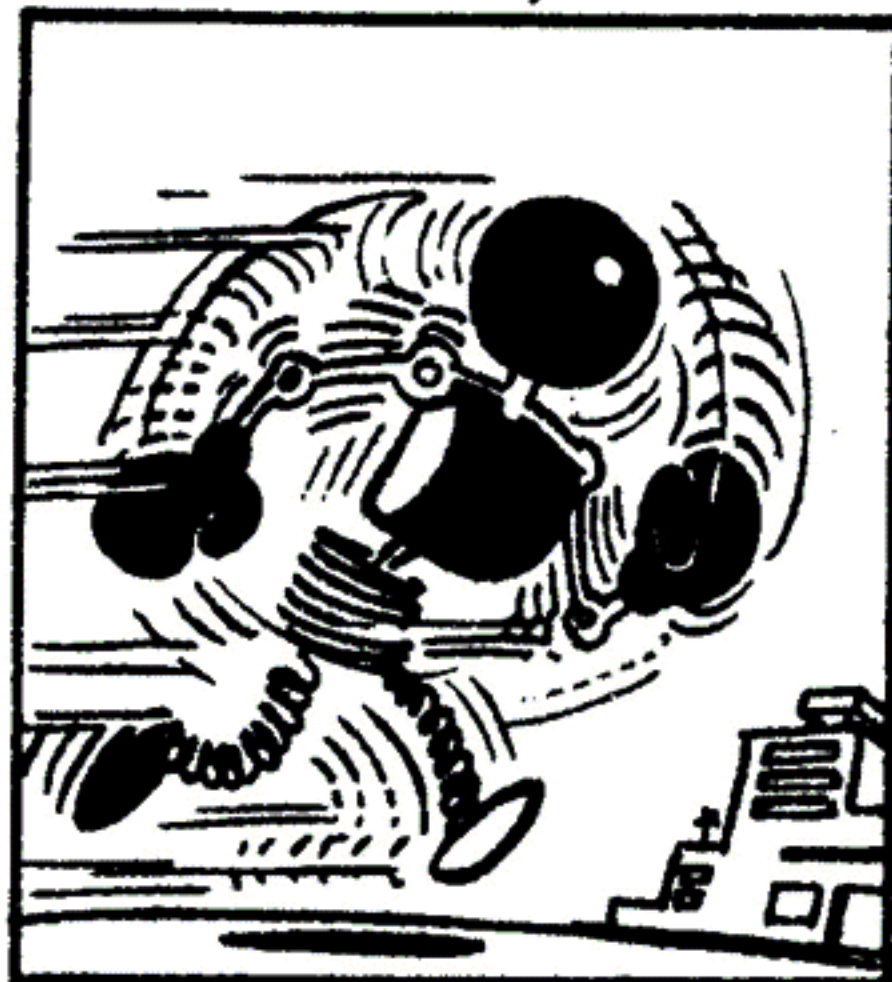


¡ES PARA VOLVERSE
LOCO! ¡QUE BÁRBARO!

¡SOCORROO!..
¡MARCIANOS!



PERDIDO TODO CONTROL,
EL MUNECO SIGUE HACIENDO
DE LAS SUYAS... ¡Y AVANZA!



¡ARRIBA LAS MANOS!
¡VENGA LA PLATITA!

..OH UG...

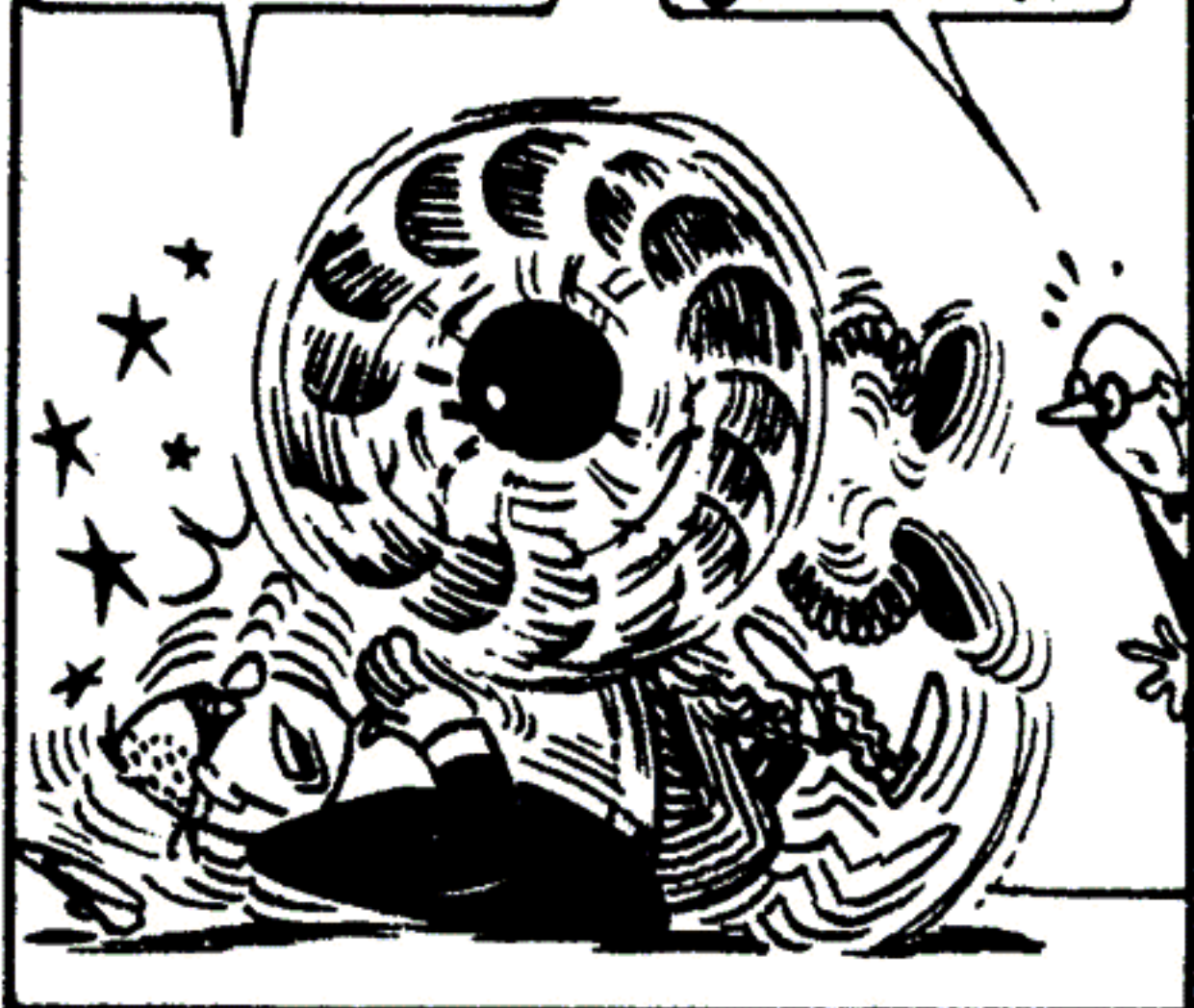


¡AY!



¡UY AIA!
¡BASTA SOCOO!..

¡LA PIPETA!
¿Y ESTO?..



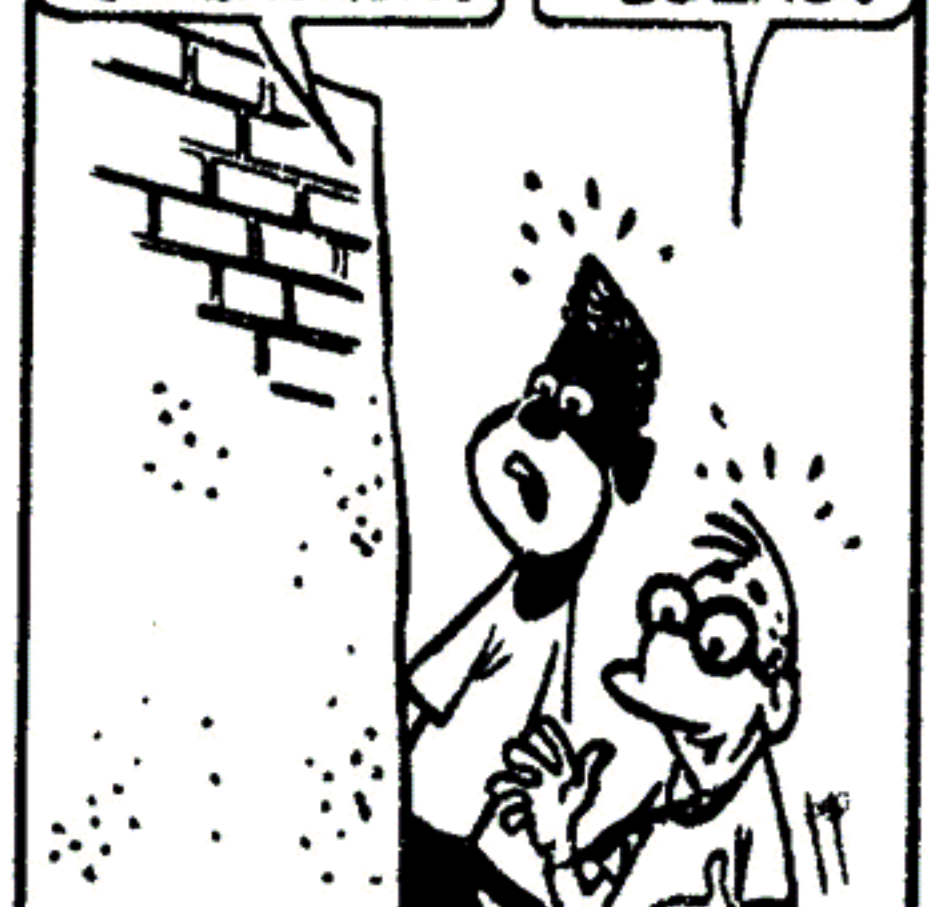
¡LO DURMIO!
¡EH AGENTE
VENGA!..

¿QUE PASA
AHI?..



¡OH, MIRA
AHORA
ATRAPO' A
UN LADRON!

¡POR LO
MENOS
HIZO ALGO
BUENO!





REPENTINAMENTE EL MUÑECO COMIENZA A ACCIONAR DE NUEVO Y DE UN SALTO CRUZA A LA CALLE

DEMASIADO TARDE, EL POBRE SALTA HECHO ANICOS, POR LOS AIRES



¡El próximo número estará FOR - MI - DA - BLE!

CON HISTORIETAS MAS ENGANCHANTES QUE NUNCA



"CIVILIZACION AL SOL"

donde nuestro amigo se enfrenta
con una exótica población desértica

¡BICHO, GORDI Y BUBI
CON LOS "JIPIS"!

como siempre la más cómica
de las cómicas

RESORTE, OBSERVANDO EL FONDO SUBMARINO CON UN
"PERISCOPIO CASERO".

además TUERKITO, GASOLINA, AL FEÑIQUE...

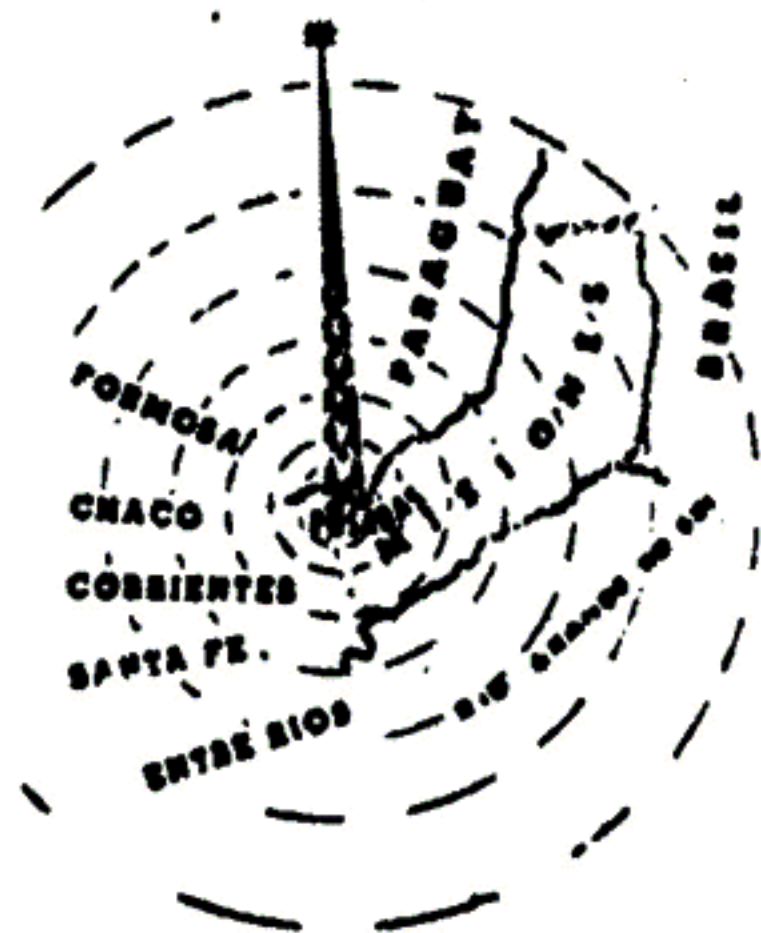
Y ¡¡UHM!! LA TRADICIONAL PAGINA DE RESORTE CON
COSITAS UTILES PARA CONSTRUIR...

POR ESO, CHICAS, CHICOS, NO SE PIERDAN EL PROXIMO
NUMERO QUE ESTARA MAS SABROSO QUE DE COSTUMBRE



¡Aparecerá en los últimos
días de **NOVIEMBRE!**

**LT4 RADIO
MISIONES**



- 25 Kw.-1010 K/c.
- Densidad demográfica:
5.000.000 de habitantes,
en su radio de acción.
- Transmite: 24 hs. diarias
- Radioteletipo propio

Director Propietario: **LOUIS MADEIRA**
Radioparque - Casilla 18 - Tel. 5727
En adis. Misiones - Republica Argentina
Agente general en Bs. As. **ADRIANO FRANCO**
Av. de Mayo 1470 - Of. 173.175
Tel. 18 7570 - 37.4610

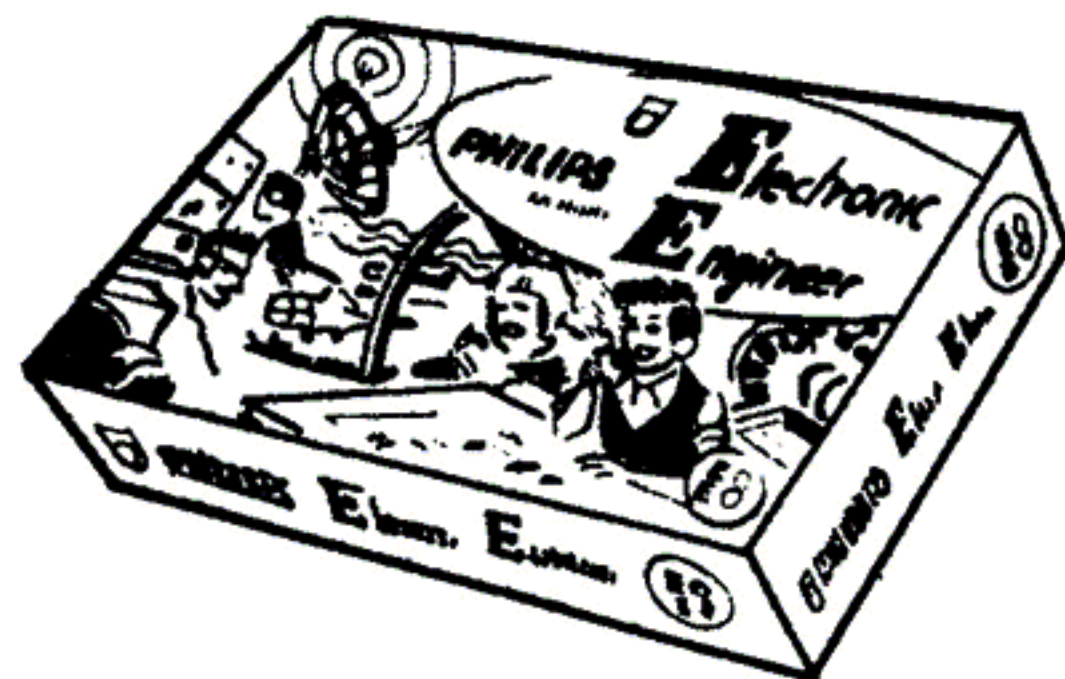
¡GRAN CONCURSO REVISTA LUPIN!

con premios para las chicas y chicos BUSQUEN AL RATON

Para participar en este concurso, tienen que enviar UNA SOLA CARTA diciendo en qué historieta se encuentra el ratón.

Todas las cartas que acierten participarán en un sorteo que se efectuará ante escribano público.

Los nombres de los agraciados se publicarán en el N° 51 de LUPIN, y los premios se enviarán por encomienda certificada.



Un ratón como éste está escondido en una historieta... ¿En cual?

Cinco Segundos Premios consistentes en pelotas de fútbol N° 5, de cuero, o muñecas, si son niñas las ganadoras.



Primer Premio: Un equipo electrónico para construir radios amplificadores, etc., etc.... Chicos, cuando escriban, indiquen si no les interesa este premio para cambiarlo por una pelota.

Las cartas se recibirán hasta el 15 de noviembre inclusive.

REVISTA LUPIN

Diagonal Norte 825 - 3er. piso
Capital Federal

No olviden poner en letra de imprenta bien claros su nombre y dirección en el remitente.



Cuatro Terceros Premios consistentes en lorgavistas

ATENCION, CHICAS

Si las agraciadas son niñas, el premio consistente en pelotas de fútbol N° 5 será reemplazada por tres muñecas.





**¡ES LA REVISTA MAS
DIVERTIDA PARA
LA GENTE JOVEN!...**

¡Usted también debe leerla si quiere disfrutar de una vida sana, optimista y gozosa!...

¡Ríase con sus chistes, la actualidad más regocijante y los enfoques más graciosísimos de T. V., cine y deportes!...

**¡PROHIBIDISIMA PARA
AMARGADOS!...**

Todos los MIERCOLES péguese un baño de salud con...

**TRICO
tipo**

EL CORREITO DEL GORDI

(Correspondencia a Revista LUPIN (Gordi), Diagonal Norte 825, 3er. piso, Cap. Fed.)

¿Qué tal, chicos? ¿Cómo va esa preparación para los exámenes? Bicho y las chicas están al pelo, pero yo y Bubi... ¡bah!..., mejor no hablar de cosas tristes...

Chicos, cuando manden cartas al concurso, no olviden de decir si les interesa o no el equipo electrónico, así irá a parar a manos de un lector que le gusten esas cosas...

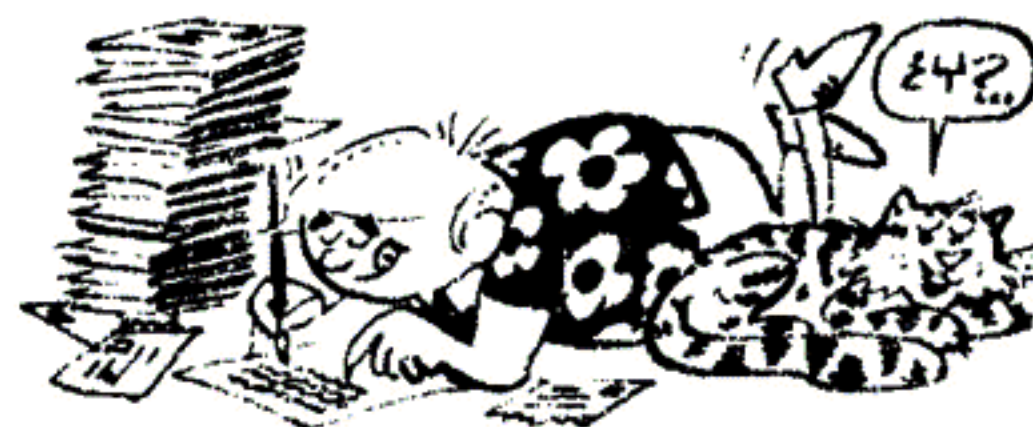
FRANCISCO FERRI, Suardí, (Santa Fe): mandame bien clara tu dirección, pues la que enviaste (hace unos meses) nos devuelven la correspondencia.

ELISEO VENICA: Sí, la lámpara y los condensadores cuestan unos pesos, pero si vas a comprar un proyector de esa misma calidad te saldrá diez veces más caro. Vale la pena hacerlo, ¿no? En cuanto al telescopio, pronto saldrán los planos... Hay muchos amigos que lo piden.

JUAN CARLOS DONNANTUONI y otros lectores que se preocupan por el noviazgo de Alicia y Bubi: los jóvenes no tenemos que pensar en romances, como dice el tío de Bicho, uno de los pocos hombres inteligentes que conozco. "En el mundo se vive tan mal por los que estúpidamente han hecho del casarse y tener hijos el objeto principal de sus vidas".

JORGE PARDO (Esquel, Chubut): espero que todos esos mapas te hayan salido bien, yo soy flojón en dibujo... y en todas las otras materias.

FERNANDO GONZALEZ (C. Federal), OS-



CAR ROSSI (Córdoba) y a todos los chicos que me escribieron diciéndome que han hecho los motoreitos, proyectores, radios, etc..., Resorte y el Profe los felicitan y les aconsejan que cuando escriban al concurso manden a decir qué es lo que más les gustaría ver publicado. ¡Ah, antes que me olvidel... Resorte me dijo que pronto les dará los planos para hacer... ¡¡¡a "radito" más barato del mundo!!... Casi todo lo harán ustedes con papel de chocolatín...

JORGE COLACCINI (Santa Fe): El Profe me preguntó "¿Qué es lo que piensas enviar en ese globo sonda? ¿un transmisorcito? Me dijo que lo ideal sería inflarlo con Hidrógeno aunque es muy peligroso por lo inflamable de ese gas, pero es más "subidor" que el Helio. ¿El diámetro? unos dos metros y medio.

SERGIO LINARES (Monte Maíz): aquí están estudiando la publicación de un modelo de autito a motor eléctrico o un trencito. Falta para decidirlo, según los interesados en estas cosas.

Antes de terminar, les aconsejo encargar la revista a su vendedor, más en los meses de verano que se acercan. Así no tendrán los problemas de muchos lectores que se la pasan pidiéndome numeros atrasados.

Chau, chicos, y "requetesuerte" en los exámenes...

LUPIN - NOVIEMBRE de 1969. Revista mensual de historietas cómicas completas, editada por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República: \$ 60 m/n. OFICINAS: Avda. Roque Sáenz Peña 825, 3er. piso. Teléfonos: Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cia., C. Calvo 2426, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital: Rep. de la Prop. Intelect. N° 996.123.

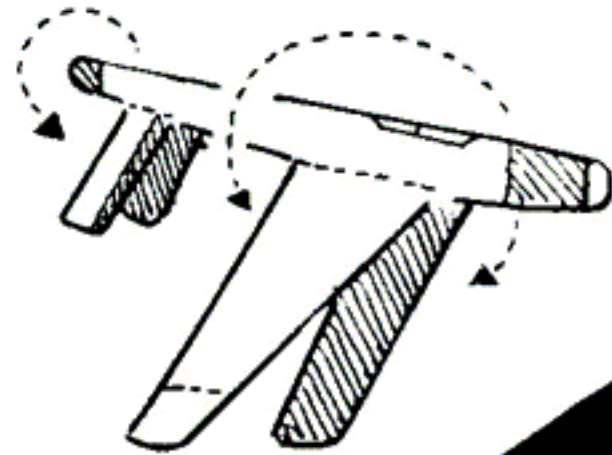
Correo Argentino Central "B"	Franqueo a Pagar CONCESION N° 726
	Tarifa Reducida CONCESION N° 7950



¡HOLA CHICOS! AQUÍ TIENEN
COMO LA VEZ PASADA OTRO
"JET" PARA RECORTAR
ARMAR Y VOLAR

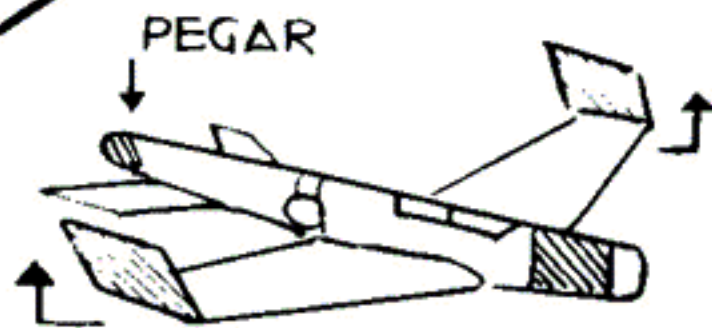
1º PINTAR CON LÁPICES DE
COLOR LOS LUGARES INDICADOS.

2º RECORTAR Y DOBLAR POR LA
MITAD COMO SE VE EN EL DIBUJO

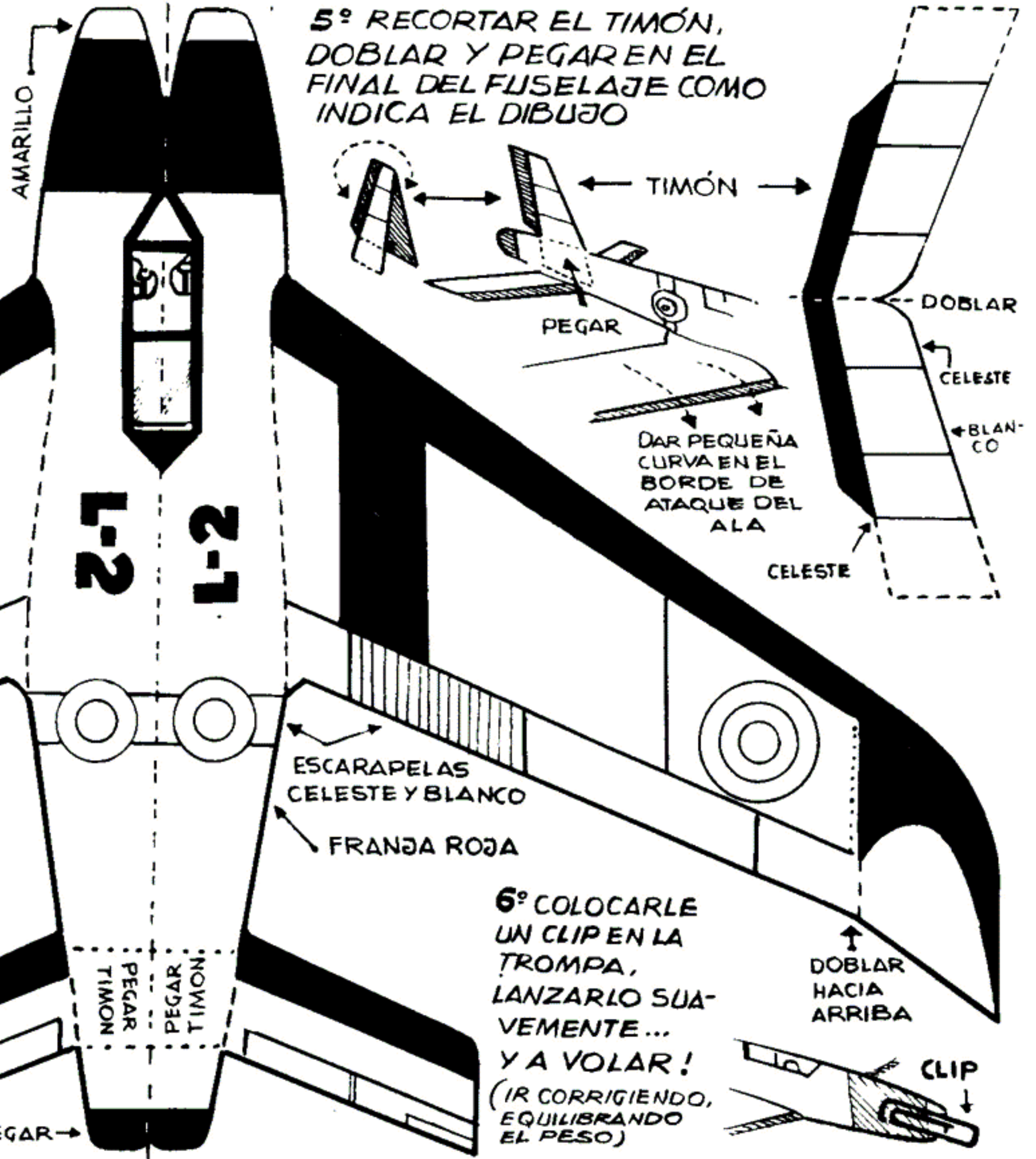


REVISTA
LUPIN

3º DOBLAR LAS
ALAS Y LA COLA
EN POSICIÓN



4º DOBLAR HACIA ARRIBA LAS
PUNTAS DE LAS ALAS



AHORA usted puede aprender a **DIBUJAR** en su casa, por correo



Usted recibe interesantes lecciones con ejercicios fáciles de realizar.



Un instructor especializado le guiará paso a paso corrigiendo y calificando sus Deberes, dándole consejos de verdadero amigo.

Aprenda a **DIBUJAR**

HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS

NO IMPORTA SU EDAD!... Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona — hombre, mujer o niño — puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, CREAR ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc.



VALIOSO EQUIPO PROFESIONAL GRATIS

Nuestros alumnos reciben durante su aprendizaje el valioso "Equipo Profesional Continental."



MILES DE OPORTUNIDADES PARA HOMBRES Y MUJERES EN:

- ✓ AGENCIAS DE PUBLICIDAD
- ✓ SINDICATOS DE HISTORIETAS
- ✓ EDITORES DE REVISTAS
- ✓ ESTUDIOS DE CINE, Y TV.
- ✓ DIBUJOS ANIMADOS
- ✓ TALLERES GRAFICOS
- ✓ DISEÑO DE ENVASES
- ✓ PROPAGANDA GRAFICA

CURSO DE INGLES

También impartimos el más Moderno, Práctico y Fácil Curso de Idioma Inglés. Nuestro Sistema Lógico Audio-Visual con lecciones amenas y valiosas grabaciones fonográficas le asegura un aprendizaje rápido y perfecto. UD. APRENDE VIENDO, ESCUCHANDO Y CONVERSANDO!

ENVIE CUPON HOY MISMO

CONTINENTAL SCHOOLS, Dept.

Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sirvanse enviarme GRATIS folleto descriptivo.

196

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov., Estado o Depto. _____

Solicite Folleto Gratis del Curso de: _____

Para aprender a Dibujar, lo mejor es Continental